ОШ „Мирослав Букумировић Букум“ Шетоње

**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА**

**ОД ПЕТОГ ДО ОСМОГ РАЗРЕДА**

**У ШКОЛСКОЈ 2024/2025. ГОДИНИ**

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА БАЗИРАН ПРЕМА ИСХОДИМА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА ИЗ ПРЕДМЕТА МУЗИЧКА КУЛТУРА**

**Принципи оцењивања јесу:**

 1) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова

у којима се оцењивање одвија.

 2) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;

 3) релевантност оцењивања;

 4)правичност у оцењивању;

 5) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;

 6) редовност и благовременост у оцењивању;

 7) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

**Формативно оцењивање** јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру музичког васпитања , слободних наставних активности, музичке секције , ангажовања на такмичењима, учествовање на школским приредбама, као и праћење владања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника.

**Сумативно оцењивање** јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног и изборних програма и активности. Оцене добијене сумативним оцењивањем су бројчане и евидентирају се у дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију. Почетна основа оцењивања је континуирано праћење сваког ученика и вредновање знања, вештина и ставова помоћу усменог испитивања.

За ученике који раде по ИОП-у, ради се евалуација након сваког класификационог периода и кориговање планова по потреби.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева.

Праћење напретка ученика обавља се сукцесивно у току целе школске године, на основу јединствене

методологије која предвиђа следеће тематске целине:

- стварање могућности да кроз различите садржаје и облике рада, циљеви и задаци буду у потпуности реализовани

- развијање способности извођења музике певањем или свирањем

- развијање навике слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музике

- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности

- стицање знања о музици различитих епоха

- подстицање креативности у свим музичким активностима

- достигнут ниво теоријског знања

Узевши претходно наведено у обзир, орјентационо и условно може се уједначавање критеријума свести по областима на следећи начин:

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ОД 5.-8.РАЗРЕДА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | довољан 2 | добар 3 | врло добар 4 | одличан 5 |
| ЗНАЊЕ И РАЗУМЕВАЊЕ | Тешко разуме основне елементе музичке писмености.Тешко визуелно препознаје инструмент.Тешко разуме муизичке епохе и њихове представнике. | Уме да препозна основне елементе музичке писмености али их теже разуме и примењује.Визуелно препознаје музички инструмент али не и не и његове карактеристике.Упознат је са појединим композиторима али их не сврстава у одређене епохе. | Успешно пропознаје елементе музичке писмености.Визуелно препознаје музичке инструменте као и њихове карактеристике. Упознат је са појединим композиторима и може их сврстати у одређене епохе. | Веома добро влада елементима музичке писмености, разуме друштвене и историјске околности настанка жанра и облика музичког фолклора.Критикчки и аргументовано образлаже свој суд и уме креативно да комбинује изражајне музичке елементе.Препознаје звук и зна карактеристике музичких инструмената.Разликује музичке епохе по њиховим карактеристикама и представницима. |
| СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ | На основу слушања, тешко препознаје музичке израђајне елементе, извођачки састав, музичке жанрове. | На основу слушања, препознаје музичке израђајне елементе, извођачки састав, музичке жанрове. | Уме да опише каракатеристике звучног примера без анализе њихових елемената. | Ученик уме да анализира слушни пример и открије везу опажајних карактеристика са ђжанровским и историјско стилским контелстом звучног примера. |
| МУЗИЧКО ИЗВОЂЕЊЕ | Тешко пева једноставне дечије, народне и популарне композиције ограничавајући њихово извођење на једну строфу. | Пева једноставне дечије, народне и популарне композиције. | Пева сложеније дечије, народне и популарне композиције. | Изводи разноврсни музички репертоар свирање и певањем као солиста и у ансамблу.Активно учествује у школским приредбама певањем и/или свирањем. |
| МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО | Тешко самостално успева да направи музички инструмент користећи предмете из окружења.Може да изведе искључиво једноставну ритмичку пратњу. | Уме да осмисли и направи једноставне музичке инструменте и да их примени у групном музицирању. | Осмишљава мање музичке целине на основу понуђених модела и изводи пратеће ритмичке деонице на направњеним музичким инструментима. | Успешно осмишљава пратеће аранжмане за Орфов инструментаријум и друге инструменте.Импровизује и /или компонује мање музичке целине.Уме да осмисли музику за школску представу. |

Наставник музичке културе

Зоран Тодоровић

**Критеријуми оцењивања ученика из предмета техника и технологија**

**за школску 2024/2025.**

 У оквиру стручног већа усаглашен је критеријум оцењивања који укључује и сумативно и формативно оцењивање. Формативним оцењивањем прати се рад ученика, напредовање, активност и залагање на часу. Осим тога прати се оствареност постигнућа ученика и дају се препоруке за даљи рад. Сумативно оцењивање врши се усмено, за домаће задатке и задатке на часу, кроз пројекте и активност на часу.

Елементи оцењивања из наведеног предмета су:

  усвојеност образовних садржаја;

  примена знања;

  активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

  активности на часу,

  израде техничких цртежа,

  израде практичних радова,

  израде презентација, паноа, реферата,

  практичног рада на рачунару,

  усменог испитивања,

  активности везане за припреме и учешће на такмичењима и школским манифестацијама,

  повезивање теоријских знања са практичним радом и свакодневним животом

**Активност, ангажованост и постигнути ниво знања ученика вреднује се на сваком часу.**

Такође, различити практични радови, вреднују се на основу :

  сложености рада,

  самосталности израде рада од стране ученика,

  примене мера заштите на раду,

  правилног коришћења различитих алата и прибора,

  прецизности преношења мера са цртежа на материјал,

  прецизност израде делова и завршне обраде,

  фунционалности и/или естетске вредности рада,

  мотивисаности ученика током израде рада.

Ученик који потпуно самостално остварује циљеве и задатке са основног и средњег нивоа, као и већину напредних захтева и врло је мотивисан у свом раду, оцењује се оценом одличан (5).

Ученик који самостално савлађује захтеве са основног и средњег нивоа, као и део напредних захтева и мотивисан је у свом раду, оцењује се оценом врло добар (4).

Ученик који самостално савлађује захтеве са основног нивоа, као и већи део средњих захтева и просечно је ангажован у свом раду, оцењује се оценом добар (3).

Ученик који тек уз помоћ наставника савлађује захтеве са основног нивоа и просечно је ангажован и мотивисан у свом раду, оцењује се оценом довољан (2).

Ученик који ни уз помоћ наставника не савлађује захтеве са основног нивоа и није ангажован и мотивисан у свом раду, оцењује се оценом недовољан (1).

**Предметни наставник:**

Иван Грујин

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ТИТ ЗА 5. РАЗРЕД**

**а) Усмено одговарање**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. | - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима- примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу- самостално уочавањеи исправљање грешака- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај-коришћење различитих извора знања уз постицај | - самостална репродукција научених садржја уз мању помоћ наставника- поседовање способности анализе садржаја- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера- исправљање грешака уз наставникову помоћ- слабија активност на часу- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) | - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера-слабија активност на часу и у усвајању садржаја- изостаје повезивање садржаја унутар предмета- чини грешке и неуочава их-несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета | - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања- неусвојеност кључних појмова- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина- пасивност и незаинтересованост на часу- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника |

**б) Раду тиму**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;-даје креативне примедбе и предлоге;- поштује правила рада;-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;-уочава битно и разликује га од небитног;-зна добро да организује и води рад у групи;-има високо развијено критичко мишљење. | -мотивисан је и редовно извршава задатке;-решава проблеме користећи научне садржаје,-поштује правила рада-подржава рад групе и потстиче их на рад;-поуздан, марљив и одговоран;-презентује тачне податке. | -у подели задатака групе потребна помоћ наставника;-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;-спор и непрецизан у презентацији;-теже исказује своје мишљење;-није самосталан, прати друге;-научено градиво примењује погрешно;-делимучно поштије правила рада. | -ради на нивоу присећања;-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;-задатак не завршава и има грешака;-површан у раду и поштовању правила;-углавном је пасиван у групи. | -незаинтересован за рад, омета друге;-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;-не поштује правила понашања у групи;-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ. |

**в) Презентација/Презентовање рада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)** | **Број бодова** |
| Презентација је добро видљива и јасна | 5 |
| Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације | 5 |
| Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом | 5 |
| Дизајн | 5 |
| Мултимедијалност | 5 |
| Интерактивност | 5 |

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ИЗ ТИТ ЗА 6. РАЗРЕД**

**а) Усмено одговарање**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. | - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима- примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу- самостално уочавањеи исправљање грешака- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај-коришћење различитих извора знања уз постицај | - самостална репродукција научених садржја уз мању помоћ наставника- поседовање способности анализе садржаја- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера- исправљање грешака уз наставникову помоћ- слабија активност на часу- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) | - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера-слабија активност на часу и у усвајању садржаја- изостаје повезивање садржаја унутар предмета- чини грешке и неуочава их-несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета | - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања- неусвојеност кључних појмова- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина- пасивност и незаинтересованост на часу- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника |

**б) Раду тиму**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;-даје креативне примедбе и предлоге;- поштује правила рада;-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;-уочава битно и разликује га од небитног;-зна добро да организује и води рад у групи;-има високо развијено критичко мишљење. | -мотивисан је и редовно извршава задатке;-решава проблеме користећи научне садржаје,-поштује правила рада-подржава рад групе и потстиче их на рад;-поуздан, марљив и одговоран;-презентује тачне податке. | -у подели задатака групе потребна помоћ наставника;-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;-спор и непрецизан у презентацији;-теже исказује своје мишљење;-није самосталан, прати друге;-научено градиво примењује погрешно;-делимучно поштије правила рада. | -ради на нивоу присећања;-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;-задатак не завршава и има грешака;-површан у раду и поштовању правила;-углавном је пасиван у групи. | -незаинтересован за рад, омета друге;-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;-не поштује правила понашања у групи;-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ. |

**г) Презентација/Презентовање рада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)** | **Број бодова** |
| Презентација је добро видљива и јасна | 5 |
| Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације | 5 |
| Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом | 5 |
| Дизајн | 5 |
| Мултимедијалност | 5 |
| Интерактивност | 5 |

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ТИТ ЗА 7. РАЗРЕД**

**а) Усмено одговарање**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. | - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима- примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу- самостално уочавањеи исправљање грешака- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај-коришћење различитих извора знања уз постицај | - самостална репродукција научених садржја уз мању помоћ наставника- поседовање способности анализе садржаја- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера- исправљање грешака уз наставникову помоћ- слабија активност на часу- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) | - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера-слабија активност на часу и у усвајању садржаја- изостаје повезивање садржаја унутар предмета- чини грешке и неуочава их-несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета | - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања- неусвојеност кључних појмова- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина- пасивност и незаинтересованост на часу- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника |

**в) Раду тиму**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;-даје креативне примедбе и предлоге;- поштује правила рада;-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;-уочава битно и разликује га од небитног;-зна добро да организује и води рад у групи;-има високо развијено критичко мишљење. | -мотивисан је и редовно извршава задатке;-решава проблеме користећи научне садржаје,-поштује правила рада-подржава рад групе и потстиче их на рад;-поуздан, марљив и одговоран;-презентује тачне податке. | -у подели задатака групе потребна помоћ наставника;-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;-спор и непрецизан у презентацији;-теже исказује своје мишљење;-није самосталан, прати друге;-научено градиво примењује погрешно;-делимучно поштије правила рада. | -ради на нивоу присећања;-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;-задатак не завршава и има грешака;-површан у раду и поштовању правила;-углавном је пасиван у групи. | -незаинтересован за рад, омета друге;-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;-не поштује правила понашања у групи;-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ. |

**г) Презентација/Презентовање рада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)** | **Број бодова** |
| Презентација је добро видљива и јасна | 5 |
| Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације | 5 |
| Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом | 5 |
| Дизајн | 5 |
| Мултимедијалност | 5 |
| Интерактивност | 5 |

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА ТИТ ЗА 8.РАЗРЕД**

**а) Усмено одговарање**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| - примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама; самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова; - бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података; - формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке; - решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке; - континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их. | - познавање и разумевање свих наставних садржаја скоро у потпуности- поседује развијену способност анализе и синтезе садржаја- делимични повезује усвојено градиво са другим сличним садржајима- примењује садржај, углавном. без гршке уз давање наставникових примера- заинтересованост за наставне садржаје уз активност на часу- самостално уочавањеи исправљање грешака- примена усвојених знања и вештина у новим ситуацијама уз постицај-коришћење различитих извора знања уз постицај | - самостална репродукција научених садржја уз мању помоћ наставника- поседовање способности анализе садржаја- делимично повезивање усвојеног знања са сличним садржајем- примена садржаја са мањим грешкама уз давање наставникових примера- исправљање грешака уз наставникову помоћ- слабија активност на часу- коришћење једног извора знања (уџбеника или записа у свесци) | - присећање делова садржаја или основних појмова уз помоћ наставника- делимично памћење и репродукција научених садржаја, али без примера-слабија активност на часу и у усвајању садржаја- изостаје повезивање садржаја унутар предмета- чини грешке и неуочава их-несамосталност у раду, тражење и прихваћање помоћи и савета | - неусвојена већина садржаја, често и до нивоа препознавања- неусвојеност кључних појмова- непостојање потребних предзнања за усвајање нових садржаја, вештина и навика- ретка спремност за исказивање знања, умења и вештина- пасивност и незаинтересованост на часу- недостатак интереса за стицањем нових знања, чак и уз велико залагање наставника |

**б) Раду тиму**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Одличан (5)** | **Врло добар (4)** | **Добар (3)** | **Довољан (2)** | **Недовољан (1)** |
| -Ученик је посебно мотивисан, креативан, одговоран у раду, поштује друге, редован у извршавању обавеза;-даје креативне примедбе и предлоге;- поштује правила рада;-у презентовању је јасан, тачан и уме да искаже суштину;-уочава битно и разликује га од небитног;-зна добро да организује и води рад у групи;-има високо развијено критичко мишљење. | -мотивисан је и редовно извршава задатке;-решава проблеме користећи научне садржаје,-поштује правила рада-подржава рад групе и потстиче их на рад;-поуздан, марљив и одговоран;-презентује тачне податке. | -у подели задатака групе потребна помоћ наставника;-за рад потребна помоћ,постицај и усмеравање;-спор и непрецизан у презентацији;-теже исказује своје мишљење;-није самосталан, прати друге;-научено градиво примењује погрешно;-делимучно поштије правила рада. | -ради на нивоу присећања;-у групи почиње да ради на интервенцију наставника;-задатак не завршава и има грешака;-површан у раду и поштовању правила;-углавном је пасиван у групи. | -незаинтересован за рад, омета друге;-потстицање и помоћ га не мотивишу на рада;-не поштује правила понашања у групи;-тражи пуну пажњу и индивидуалан приступ. |

**г) Презентација/Презентовање рада**

|  |  |
| --- | --- |
| **Презентација ( електронска форма, плакат, паноа...)** | **Број бодова** |
| Презентација је добро видљива и јасна | 5 |
| Количина текста у презентацији се уклапа у стандарде добре презентације | 5 |
| Одабир слика и графикона је у складу са презентацијом | 5 |
| Дизајн | 5 |
| Мултимедијалност | 5 |
| Интерактивност | 5 |

**Предметни наставник:**

Иван Грујин

**КРИТЕРИЈУМИ И ЕЛЕМЕНТИ ЗА ПРОЦЕЊИВАЊЕ НАПРЕДОВАЊА И ОЦЕЊИВАЊЕ ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА ЗА ПРЕДМЕТ ЛИКОВНА КУЛТУРА**

**Сврха и принципи оцењивања**

Наставник се руководи следећим принципима при оцењивању:

1. поузданост: означава усаглашеност оцене са утврђеним, јавним и прецизним критеријумима оцењивања;
2. ваљаност: оцена исказује ефекте учења (оствареност исхода, ангажовање и напредовање ученика);
3. разноврсност начина оцењивања: избор одговарајућих и примена различитих метода и техника оцењивања како би се осигурала ваљаност, поузданост и објективност оцена;
4. редовност и благовременост оцењивања, обезбеђује континуитет у информисању ученика о њиховој ефикасности у процесу учења и ефекат оцене на даљи процес учења;
5. оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;
6. уважавање индивидуалних разлика.

**Предмет и врсте оцењивања**

Оцена је описна и бројчана. Праћење развоја и напредовања ученика у достизању исхода и стандарда постигнућа, као и напредовање у развијању компетенција у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

**Формативно оцењивање**, у смислу ових критеријума, јесте редовно и планско прикупљање релевантних података о напредовању ученика, постизању прописаних исхода и циљева и постигнутом степену развоја компетенција ученика.

**Сумативно оцењивање**, у смислу ових критеријума, јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине, модула или за класификациони период из предмета и владања. Оцене добијене сумативним оцењивањем су, по правилу, бројчане и уносе се у дневник рада, а могу бити унете и у педагошку документацију.

**Рад на часовима Ликовне културе**

Рад подразумева припрему за час (прибор и домаћи задатак), ангажовање у дискусији у току часа, бележење и скицирање у свесци и практичан рад (цртање, сликање, вајање итд.). Оцена за ангажовање на часу може да се добије на сваком часу за учествовање у полемикама око уметничких питања, креативне идеје и добре одговоре. Процењују се разумевање суштине ликовне проблематике, вештине изражавања и саопштавања. Ове оцене могу значајно да поправе стање при закључивању оцене на полугодишту и крају школске године. Оцена за доношење прибора добија се у току сваког полугодишта. За недоношење прибора добија се минус, а после другог минуса смањује се оцена за рад на часу. Оцена за свеску добија се на крају сваког тромесечја. Оцењује се све оно што је требало да се забележи у току часа(наслов, скице, објашњења итд.) и да се уради код куће. Домаћи задаци нису обимни, али су важни због тога што су повезани са задацима који се раде на часу. Такође, проширују знања из визуелних уметности, развијају и поспешују наклоност према ликовном наслеђу и светској културној баштини.

Практичан рад представља ликовни рад у различитим техникама визуелних уметности. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа. Рад који се донесе од куће наставник ће погледати, али га неће оценити. Изузетак су радови за конкурс који могу да се завршавају код куће због често кратких рокова за слање, с тим што се очекује и верује ученицима да ће завршити рад самостално и предати га у предвиђеном року. Наставник, у случају да примети да рад није урадио ученик, задржава право да провери аутентичност аутора (ученик треба да понови један мањи сегмент рада а затим се радови упореде и процени умешност). Радови за конкурс се, такође, оцењују само уколико су донети у предвиђеном року; после рока неће се оцењивати.

**Оцена**

Оценом се изражава:

1. оствареност циљева и прописаних, односно прилагођених стандарда постигнућа, достизање исхода и степена развијености компетенција у току савладавања програма предмета;
2. ангажовање ученика у настави;
3. напредовање у односу на претходни период;
4. препорука за даље напредовање ученика.

Бројчане оцене су: одличан (5), врло добар (4), добар (3), довољан (2) и недовољан (1).

Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Оцењивање се остварује применом различитих метода и техника, које наставник бира у складу с критеријумима оцењивања и прилагођава потребама и развојним специфичностима ученика. Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника. Закључну оцену из предмета утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника.

Закључна оцена за успех из предмета може изузетно да буде и највећа појединачна оцена уписана у дневник, добијена било којом техником провере постигнућа.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

1. одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50
2. врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49
3. добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49
4. довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49
5. недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50

**Обавештавање о оцењивању**

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења.

На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

**Евиденција о успеху ученика**

Наставник у поступку оцењивања прикупља и бележи податке о постигнућима ученика, процесу учења, напредовању и развоју ученика током године у дневнику рада и својој педагошкој документацији. Под педагошком документацијом, у смислу овог правилника, сматра се писана или електронска документација наставника која садржи: личне податке о ученику и његовим индивидуалним својствима која су од значаја за постигнућа, податке о провери постигнућа, ангажовању ученика и напредовању, датим препорукама, понашању ученика и друге податке од значаја за рад са учеником и његово напредовање. Подаци унети у педагошку документацију могу бити коришћени за потребе информисања родитеља, приликом одлучивања по приговору или жалби на оцену и у процесу самовредновања и екстерног вредновања квалитета рада установе.

**Владање ученика**

* На часу се редовно прати понашање свих ученика;
* За мање ометање часа наставник опомиње ученика;
* Наставник уноси у еС дневник запажање о владању ученика само у случају непримереног понашања или нереаговања на опомене;
* Наставник редовно обавештава разредног старешину о владању ученика, а по потреби и стручну службу (педагог, психолог).

**Информисање родитеља и ученика о учењу и понашању:**

* Ученици на часовима усмено добијају повратну информацију о напредовању и учењу;
* Родитељи ће добити повратну информацију о активности ученика у виду коментара у еС дневнику.

**Основне напомене**

* Да би ученици успешно пратили час ликовне културе потребно је да свако од њих поседује уџбеник, блок, свеску, прибор за цртање, сликање, вајање

**КРИТЕРИЈУМИ И ЕЛЕМЕНТИ ЗА ПРОЦЕЊИВАЊЕ НАПРЕДОВАЊА И ОЦЕЊИВАЊЕ ПОСТИГНУЋА СУ:**

* + Однос према раду, припремљен је за час; одговорно користи материјал, прибор и алатке;одржава прибор и радни простор, потписује радова, чува радове у мапи (блок)
	+ Однос према себи (истражује информације; поставља питања; предлаже; истрајан је у раду, труди се, преузима одговорност; поштује себе и своје радове; учи на грешкама, спреман је да испроба своје способности у новим активностима...)
	+ Однос према другима (довршава рад у договореном року, поштује договорена правила понашања; спреман је да помогне и да сарађује; уважава туђу културу, радове,начин размишљања, доживљавања, опажања, изражавања...)
	+ Разумевање (разуме задатак; разуме процес, разуме концепт, разуме визуелне информације...)
	+ Повезивање (повезује и пореди познате и и нове информације, људе, места, догађаје, феномене, дела, идеје...)
	+ Оригиналност (оргиналан је у односу на туђе радове; оригиналан је у односу на своје претходне радове...)
	+ Организација композиције (у складу са својом идејом примењује одговарајуће принципе компоновања, знања о простору, перспективи, пропорцијама, смеру, правцу...)
	+ Вербално изражавање (учтиво комуницира; аргументовано, кратко и јасно образлаже свој рад, идеју, доживљај,опажање, емоције...)
	+ Употрба техника и средстава (бира одговарајућу технику у односу на идеју; примењујеодговарајући процес, бира одговарајућу подлогу – материјал; истражује могућности технике и материјала; користи дигиталну технологију као помоћно средство у раду; обчликује рад у одабраном апликативном програму)

Елементи могу и другачије да се формулишу. Бирају се према типу ликовног задатка и циљевима задатка.

Оцењивање из предмета Ликовна култура обавља се полазећи од ученичких способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствено претходно постигнуће, могућности и ангажовање ученика у наставном процесу.

**НАЧИН ПРАЋЕЊА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА ФОРМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ**

* припрема за час
* домаћи рад
* активност ученика
* напредовање
* ангажовање
* израда паноа,плаката,презентација
* групни рад, рад у пару

**Време:**

* у току школске године

**СУМАТИВНО ОЦЕЊИВАЊЕ**

* усмена провера
* практичан рад (вајарски ,сликарски, графички и радови примењене уметности)

**Време:**

* на крају наставне области
* на крају класификационог периода
* у току школске године

**Описно праћење, вредновање и оцењивање**

Провере знања ученика, односно оствареност исхода, врше се континуирано, током целе наставне године, најчешће кроз естетске анализе радова, након завршене једне или више наставних тема. Естетске анализе радова врши наставник, ученици уз помоћ наставника као и сами ученици. Ученици се оцењују и још: на основу излагања и представљања (изложбе радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери, дизајнерска решења, израда презентација и др.), учешћа у дискусији, рад домаћих задатака, учешћа у различитим облицима групног рада, рада на пројектима. Што се тиче праћења напредовања ученика, треба имати у виду да су се до сада као најефикаснији вид подршке напредовању ученика показали савети које наставник даје у току практичног рада, као и питања која наводе ученике на промишљање и развијање идеја. Други вид ефикасне подршке је одељењска изложба (по завршетку задатка) на којој су заступљени сви радови ученика. Поређењем свих решења истог ликовног проблема ученици ефикасно уче на разликама и умеју да процене сопствени напредак. Такође, ученички портфолио (мапа радова) омогућава ученику да и ван наставе самостално процењује сопствени напредак.

**Критеријуми оцењивања математика**

**- сумативно** - кроз  писмене и усмене  провере;
**-формативно** - праћењем  активности  ученика  на  сваком  часу.

**Постигнућа  ученика  се  вреднују  и  кроз:**

    -излагање  и  представљање  (резултати  истраживања,  извештаји,  учешће  у   дискусији, практични  радови,  учешће  на  такмичењима  и  др.);
     - продукте  рада  (модели,  постери,    цртежи,  домаћи  задаци, презентације  и  др.); учешће и  ангажовање  у различитим  облицима  групног  рада  и  на  пројектима,

**Критеријуми  за  оцењивање  из  предмета  математика:**

 Бројчано  оцењивање  успеха  ученика  из  предмета  обавља  се  на  основу  следећих критеријума:

 1)  ученик  који  остварује  веома  значајан  напредак  у  савладавању  програма предмета  и  у  потпуности  самостално  испуњавања  захтеве  који  су  утврђени  на основном  и  средњем  нивоу,  као  и  већину  захтева  са  напредног  нивоа  посебних стандарда  постигнућа,  односно  захтева  који  су  одређени  индивидуалним образовним планом и  прилагођеним стандардима постигнућа, уз  веома висок степен ангажовања,  добија  оцену  **одличан  (5)**

 2)  ученик  који  остварује  значајан  напредак  у  савладавању  програма  предмета  и  у потпуности,  самостално,  испуњавања  захтеве  који  су  утврђени  на  основном  и средњем  нивоу,  као  и  део  захтева  са  напредног  нивоа  посебних  стандарда постигнућа  уз  мању  помоћ  наставника,  односно  захтева  који  су  одређени индивидуалним  образовним  планом  и  прилагођеним  стандардима  постигнућа,  уз висок  степен ангажовања, добија  оцену  **врло  добар  (4)**

 3)  ученик  који  остварује  напредак  у  савладавању  програма  предмета  и  у потпуности,  самостално  испуњавања  захтеве  који  су  утврђени  на  основном  и  већи део  на  средњем  нивоу  посебних  стандарда  постигнућа,  односно  захтева  који  су одређени  индивидуалним  образовним  планом  и  прилагођеним  стандардима постигнућа,  уз  ангажовање  ученика, добија  оцену  **добар  (3)**

 4)  ученик  који  остварује  минималан  напредак  у  савладавању  програма предмета и испуњавања  уз  помоћ  наставника  захтеве  који  су  утврђени  у  већем  делу  основног нивоа  постигнућа,  односно  захтеве  који  су  одређени  индивидуалним  образовним планом  и  прилагођеним  стандардима  постигнућа  и  ангажовање  ученика,  добија оцену  **довољан  (2)**

 5)  ученик  који  не  остварује  минималан  напредак  у  савладавању  програма предмета  и  ни  уз  помоћ  наставника  не  испуњавања  захтеве  који  су  утврђени  на основном  нивоу  постигнућа, добија  оцену  **недовољан  (1)**.

Ученику  који  стиче  образовање  и  васпитање  по  индивидуалном  образовном плану,  а  не  испуњава  захтеве  по  прилагођеним  стандардима  постигнућа  ревидира  се индивидуални  образовни  план.
Следећи  искази  описују  шта ученик  зна,  уме  и  може  да уради  на  **основном  нивоу  у  свакој области.**

Писмене провере знања, осим петнаестоминутних провера, се најављују ученицима и одржавају према унапред утврђеном распореду.
**Писмени задаци** се реализују као једночасовне (осим завршног писменог задатка из математике  – 120 минута ).
Ученици имају по четири писмена задатка из алгебре и геометрије. На заједничком писменом градиво алгебре и геометрије је једнако заступљено, а бодовна скала за оцењивање јединствена за све ученике тог разреда.

**Контролне вежбе** се реализују као једночасовне писмене провере знања, а бодовна скала за оцењивање јединствена за све ученике тог разреда.

**Петнаестоминутне провере знања** не морају бити унапред најављене. Резултате петнаестоминутне провере наставник уписује у педагошку свеску, а за извођење оцене су неопходне најмање три такве провере.

**Бодовна скала:**
Ученик који на писменој провери оствари бар **90%** од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од **5**.
Ученик који на писменој провери оствари бар **70%** од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од **4**.
Ученик који на писменој провери оствари бар **50%** од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од **3**.
Ученик који на писменој провери оствари бар **30%** од укупног броја поена не може бити оцењен оценом мањом од **2**.

                                                     **Наставник математике:**

 **Алекандар Ђорђевић**

**Критеријуми оцењивања за предмет**

**ФИЗИКА**

Ученици од шестог до осмог разреда се из физике оцењују на три начина:

1. писмено,

2. усмено,

3. на основу активности на часу.

Усмено одговарање

Ученици увек треба да буду припремљени за усмени одговор. Могу бити испитивани сваког часа, с тим што имају право једном у току полугодишта на извињење и то пре почетка часа, уколико процене да нису спремни за одговарање. Извињење се не може искористити када наставник прозове ученика, већ искључиво пре. Оцена се уписује у дневник. Ученици могу поправљати своје усмене одговоре.

Контролне вежбе

Контролне вежбе изводиће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на сајту школе. Оцена се уписује у дневник.

У табели су истакнути критеријуми за оцењивање контролне вежбе:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| оцена | проценат | образовни ниво | образовни ниво |
| 1 | 0-29% |  |  |
| 2 | 30%-49% | основни ниво | препознавање |
| 3 | 50%-69% | средњи ниво | репродукција |
| 4 | 70%-85% | средњи ниво | разумевање |
| 5 | 86%-100% | напредни ниво | примена |

Активност ученика

У активности ученика спадају кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, израда домаћих задатака, рад лабораторијских вежби, кратки пројекти, петнаестоминутне провере, израда цртежа и презентација. Настваник сваки час прати активности ученика и благовремено бележи у своју педагошку свеску. На тај начин наставник формативно оцењује ученика. Целокупна активност ученика може бити изражњна сумативном оценом у дневнику.

Петнаестоминутне провере

Овакав вид провере не мора бити унапред најављен. Служи као повратна информација ученику и наставнику о постигнућу ученика, утиче на оцену из активности и може се узети у обзир приликом утврђивања закључне оцене.

Школска свеска

Наставник може да оцени радну свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове...

Критеријуми за вредновање групног рада

|  |  |
| --- | --- |
| Групни рад | Елементи процене задатка са показатељима |
| **Ниво постигнућа** | **Рад у групи** | **Познавање тематике** | **Размена, повезивање и примена идеја** |
| ***комплетно*** | Ученик сарађује са члановима групе, уважава њихове потребе како би се задатак што успешније обавио. | Ученик поседује знања, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје. | Ученик размењује идеје са другима и примењује идеје за решавање задатка. |
| ***делимично*** | Ученику је потребна помоћ како би сарађивао са члановима групе. | Ученик поседује извесна знања и мало суделује у размени идеја. | Ученику је потребна помоћ у примени идеја у решавању задатка |
| ***ништа*** | Ученик је неуспешан кад ради у групи. | Ученик омаловажава мишљење осталих чланова у тиму. | Ученик не доприноси заједничком раду. |

Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:

**одличан (5)** добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**врло добар (4)** добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

**добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички рaсуђуje; показује делимични степен активности и ангажовања.

**довољан (2)** добија ученик који знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje; показује мањи степен активности и ангажовања.

**недовољан (1)** добија ученик који знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не рaсуђуje; не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

• **Закључна оцена** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена (\*најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

Опис потребних знања и вештина за добијање оцене из физике:

**Оцена одличан (5)**

* Ученик примењује знања, укључујући и методолошка, у сложеним и непознатим ситуацијама;
* Самостално и на креативан начин објашњава и критички разматра сложене садржинске целине и информације; процењује вредност теорија, идеја и ставова;
* Бира, повезује и вреднује различите врсте и изворе података
* Формулише претпоставке, проверава их и аргументује решења, ставове и одлуке;
* Решава проблеме који имају и више решења, вреднује и образлаже решења и примењене поступке;
* Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију и начин презентације различитим контекстима;
* Самостално извршава сложене радне задатке поштујући стандардизовану процедуру, захтеве безбедности и очувања околине, показује иницијативу и прилагођава извођење, начин рада и средства новим ситуацијама;
* Доприноси групном раду продукцијом идеја, иницира и организује поделу задатака; уважава мишљења других чланова групе и помаже им у реализацији њихових задатака, посебно у ситуацији „застоја” у групном раду; фокусиран је на заједнички циљ групног рада и преузима одговорност за реализацију продуката у задатом временском оквиру;
* Утврђује приоритете и ризике и на основу тога планира и организује краткорочне и дугорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
* Континуирано показује заинтересованост и одговорност према сопственом процесу учења, уважава препоруке за напредовање и реализује их.
* Ученик репродукује градиво, разуме, надограђује стечена знања.
* Самостално образлаже садржај наводећи и своје примере, решава и сложене проблеме и задатке. Одлично познаје физичке појаве, изводи закључке на основу физичких појава које је видео или замислио, повезује податке са графика и других визуелизација, корелише стечена знања са садржајима других предмета.
* Може преносити своја знања другима и сигурно и јасно излаже сопствене ставове о проблематици.

**Оцена врло добар (4)**

* Логички организује и самостално тумачи сложене садржинске целине и информације;
* Повезује садржаје и концепте из различитих области са ситуацијама из живота;
* Пореди и разврстава различите врсте података према више критеријума истовремено;
* Заузима ставове на основу сопствених тумачења и аргумената;
* Уме да анализира проблем, изврши избор одговарајуће процедуре и поступака у решавању нових проблемских ситауција;
* Изражава се на различите начине (усмено, писано, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија и прилагођава комуникацију задатим контекстима;
* Самостално извршава сложене радне задатке према стандардизованој процедури, бира прибор и алате у складу са задатком и захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
* Планира динамику рада, организује активности у групи, реализује сопствене задатке имајући на уму планиране заједничке продукте групног рада;
* Планира и организује краткорочне и дугорочне активности, утврђује приоритете и одређује потребно време и ресурсе;
* Континуирано показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и углавном их реализује.
* У стању је да надогради стечена знања. Садржај образлаже самостално, користи задате примере и самостално решава проблеме и задатке. Познаје ознаке физичких величина, повезује задате податке, ретко не може да реши сложене проблеме и задатке, није самосталан у решавању најтежих задатака.
* Приликом израде рачунских задатака сналази се и решава и задатке који су сасвим нови, уз повезивање свих стечених знања из свих школских предмета., коришћењем већ виђених и решених задатака.

**Оцена добар (3)**

* Разуме и самостално објашњава основне појмове и везе између њих;
* Разврстава различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;
* Уме да формулише своје ставове, процене и одлуке и објасни начин како је дошао до њих;
* Бира и примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању проблемских ситуација у познатом контексту;
* Уме јасно да искаже одређени садржај у складу са захтевом и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући коришћење информационих технологија;
* Самостално извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
* Извршава додељене задатке у складу с циљевима, очекиваним продуктима и планираном динамиком рада у групи; уважава чланове тима и различитост идеја;
* Планира и организује краткорочне активности и одређује потребно време и ресурсе;
* Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује.
* Ученик репродукује и разуме основне физичке појмове, разуме садржај, али је површан у његовој примени.
* Садржај може образложити користећи задате примере, али уз интервенцију наставника.
* Познаје основне физичке формуле, самостално решава задатке средње тежине, и проблеме.
* Уме да реши рачунске задатке који су слични задацима рађеним на редовној настави.
* Понекад греши приликом самосталног решавања сложених проблема или задатака.
* Повезује податке приказане графицима, сликама или таблицама и интерпретира их самостално.
* Јасно излаже садржаје али је нејасан у аргументацији.

**Оцена довољан (2)**

* Познаје и разуме кључне појмове и информације и повезује их на основу задатог критеријума;
* Усвојио је одговарајућу терминологију;
* Закључује директно на основу поређења и аналогије са конкретним примером;
* Способан је да се определи и искаже став;
* Примењује одговарајуће поступке и процедуре у решавању једноставних проблемских ситуација у познатом контексту;
* Уме јасно да искаже појединости у оквиру одређеног садржаја, држећи се основног захтева и на одговарајући начин (усмено, писмено, графички, практично, и др.), укључујући и коришћење информационих технологија;
* Уз инструкције извршава рутинске радне задатке према стандардизованој процедури, користећи прибор и алате у складу са захтевима безбедности и очувања здравља и околине;
* Извршава додељене задатке искључиво на захтев и уз подршку осталих чланова групе; уважава чланове тима и различитост идеја;
* Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса;
* Повремено показује заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализује уз стално праћење.
* Ученик репродукује и препознаје основне појмове: pазуме садржај, али не зна да га примени ни образложи на непознатим задацима.
* Познаје основне физичке формуле, али често греши приликом самосталног решавања чак и једноставних проблема и задатака.
* Препознаје податке приказане графицима, сликама или у табелама али их не може у потпуности самостално интерпретирати, већ му је потребна помоћ наставника.
* Аргументује површно и несигурно па је нејасан и у излагању градива.

**Оцена недовољан (1)**

* Ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.
* Ученик не препознаје основне физичке појмове, или их само може набројати.
* Не показује разумевање садржаја ни уз помоћ наставника и није у стању самостално да га репродукује.
* Не може самостално да решава најпростије рачунске задатке.

**Наставник физике:**

**Александар Ђорђевић**

**КРИТЕРИЈУМИ ВРЕДНОВАЊА И ОЦЕЊИВАЊА У НАСТАВИ**

**СРПСКОГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ**

У складу са Законом o основама система образовања и васпитања и Правилницима о оцењивању у основној и средњој школи, предметни наставник српског језика и књижевности утврдио је критеријуме оцењивања за српски језик и књижевност за школску 2024/2025. годину.

**Шта се оцењује?**

* Оцењује се теоретско знање ученика, практична примена знања, самостална и коректна анализа текста, познавање и примена граматичких правила, правилно стилско изражавање сопствених мисли и осећања, учешће и рад на часу;
* Оцењује се усменим и писаним испитивањем, спровођењем самосталних истраживачких радова, писменим задацима, тестовима, домаћим задацима. Документација која прати процес оцењивања је дневник, домаћи задаци, тестови. Оцењивање је континуиран процес;
* Степен остварености циљева на основу исхода и стандарда постигнућа ученика (прописаних или прилагођених/измењених);
* Ангажовање ученика у настави (однос према раду, интересовање, мотивација, активно учешће, сарадња);
* Напредовање у односу на претходни период.

**Општа правила** **оцењивања**

На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи бивају обавештени о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени.

 Наставник је дужан да обавести ученике о наставним садржајима који ће се проверавати према распореду најкасније пет дана пре провере.

Ако након писмене провере постигнућа више од половине ученика једног одељења добије недовољну оцену, писмена провера се поништава за ученика који је добио недовољну оцену.

Оцена са писмене провере може бити поништена и ученику који није задовољан оценом.

Писмена провера понавља се једанпут и може да буде организована на посебном часу. Након поништене писмене провере, а пре организовања поновљене, наставник је дужан да одржи допунску наставу, односно допунски рад.

Ученик и родитељ има право на образложење оцене, као и право увида у рад ученика (писмене радове, контролне задатке, тестове знања, производе практичног рада, презентације и др.) на основу кога је оцена дата.

Писмени задаци су провера савладаности писменог изражавања ученика и подразумевају учеников самостални рад. Уколико наставник утврди да је ученик преписао туђ рад у било којој мери, сматра се да ученик није одговорио на задатак и добија оцену недовољан (1).

Ученику се не може умањити оцена из предмета због односа ученика према ваннаставним активностима или непримереног понашања у школи.

Оцена је јавна и саопштава се ученику одмах по добијању, са образложењем. Образложење оцене садржи препоруку које активности ученик треба да предузме у даљем раду.

**Како се оцењује?**

Оцењујемо у складу са актуелним правилником о оцењивању за основну школу који предвиђа да ученици буду оцењивани сумативно и формативно.

**Колико често се оцењује?**

**Сумативно** – бар две оцене у сваком класификационом периоду: писмени задатак (4 пута годишње), заказана контролна вежба (бар 2 пута годишње), збирна оцена из педагошке свеске (2-4 пута годишње), усмено одговарање ( 2-4 пута годишње).

**Формативно** – иницијални тест, писмени задатак (уз сумативну оцену), свакодневна евиденција ангажовања, постигнућа и напредовања ученика у свесци наставника.

**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА**

ПИСМЕНИ ЗАДАЦИ (ФОРМАТИВНО И СУМАТИВНО):

Ученику је током писане провере знања забрањена употреба недопуштених средстава (мобилини телефони, бубице, свеске, пушкице, књиге) и преписивање.

Писмени задаци су провера савладаности писменог изражавања ученика и подразумевају учеников самостални рад.

Уколико наставник утврди да је ученик преписао (плагирао) туђ рад у било којој мери, сматра се да ученик није одговорио на задатак и добија оцену недовољан (1). Наставник је дужан да укаже на изворе одакле је рад преписан (слика екрана, линк, са датумом када је погледан од стране наставника), и да на тај начин документује преписано.

Задатак се може сматрати преписаним иако наставник није утврдио да се преписивање десило употребом недозвољених средстава, већ је научен напамет или на други начин.

Уколико наставник нађе два (или више) иста задатка код различитих ученика, како садржински или по сличним грешкама, сматра се да ученици нису написали задатак без обзира ко је од кога преписао и задатак се за те ученике понавља.

Све писане провере знања треба писати писаним словима читко и уредно.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ОБЛАСТ ОЦЕЊИВАЊА** | **ОЦЕНА** | **БОДОВИ КОЈИ ЧИНЕ ДЕО ОЦЕНЕ** |
| **САДРЖАЈ (ТЕМА)** | * Ученик је добро одабрао примере којима може да аргументује став о задатој теми;
* Грађа је богата и адекватна.
 | **5-4** | 1-30 бодова |
| * Основна теза (став, поглед на тему) није представљена у довољној мери јасно;
* Недовољно јасно и прегледно саопштена;
* Недовољно грађе, (непоткрепљено, уопштено)
 | **3** |
| * Основна идеја није саопштена;
* Грађа или њени делови нису у вези са темом, односно недовољно исказана повезаност текста;
* Садржаји се везују за препричавање фабуле.
 | **1-2** |
| **ОРГАНИЗАЦИЈА И СТРУКТУРА** | * Грађа је организовано изложена;
* Одабрана грађа има видљиву и логичку језичко - смисаону повезаност;
* Подела грађе на уже мисаоне целине (пасусе, одељке) сврсисходна и, с обзиром на компактност тих целина, оправдана; o
* Свака реченица је нова мисао, без таутологије (сем кад она има стилско оправдање);
* Мисли се развијају прогресивно, напредујући према пуном одговору на тему;
* Јасно је.
 | **5-4** |  |
| * Логичност редоследа излагања није поштована у довољној мери;
* Подела на пасусе (одељке) је у неким случајевима неоправдана и механичка;
* Не развијају се мисли прогресивно, има понављања или враћања.
 | **3** | 1-20 бодова |
| * Несређена и нејасна форма приповедања која губи ток или га нема;
* Тешко се стиче слика о целовитости текста, описивање је неадекватно;
* Мисао нејасна и неразвијена, нема јасних целина.
 | **2-1** |
| **ЈЕЗИК И ПРАВОПИС** | * Богата и примерена лексика (разноврсност и оригиналност у избору речи у оквирима књижевног стандарда или функције датог језичког изражавања);
* Синтаксички јасно обликовање исказа (јасна и прецизна реченица, прилагодљивост облику казивања – субјективан или објективан однос према датој предметности, без сувишног или недовољног у реченичкој структури);
* Поштовање правописних правила на високом нивоу
 | **5-4** |  |
| * Сиромашан лексички фонд, употреба речи непознатог и неадекватног значења;
* Честа употреба фраза које немају своје стилско оправдање, устаљеност израза, понављања речи;
* Синтаксички коректно, али компликовано обликовање исказа (непотребно дуга и мање јасна реченица, нижа прилагодљивост форми приповедања – субјективан или објективан однос према датој предметности,);
* Погрешно писање слова, речи и интерпункције, недоследности у писању негације, гласовних промена.
 | **3** | 1-25 бодова |
| * Језик недефинисан и сиромашан препун колоквијализама, и неадекватно употребљеног жаргона;
* Избор речи без логичког разлога и унутрашње логике текста;
* Нејасно и компликовано;
* Правописно некоректно, понављање неправилних језичких облика (грешке у писању негације, гласовних промена, облика речи);
* Недопустиве грешке у односу на узраст ученика.
 | **2-1** |
| **УРЕДНОСТ ЗАДАТКА** | * Чист, прегледан и уредан задатак.
 | **5-4** | 1-10 бодова |
| * Задатак има мрље, жврљотине које нарушавају изглед текста, али не утичу на читљивост текста.
 | **3** |
| * Неуредан и нечитак задатак
 | **2-1** |
| **ПОСЕБНОСТИ УЧЕНИКА** | * Индивидуалност
* Оригиналност у приступу теми и језичко-стилском изразу
 | 1-15 бодова |
| Укупно 100 бодова20-40=2; 41-60=3; 61-85=4; 86-100=5 |

Наставник на часу индивидуалног исправка писменог задатка може да да усмену препоруку за напредовање ученика, уз обавезу да то убележи у свеску за писмене задатке.

Наставник користећи дате елементе и скалу процене изражава сумативну оцену и даје ученику конкретну препоруку за даље напредовање.

КОНТРОЛНИ ЗАДАЦИ (СУМАТИВНО):

Контролни задаци (најављени, дужи од 15 минута) садрже питања из читања и разумевања прочитаног, књижевности, граматике и правописа:

**Структура задатака:**

50% су задаци основног нивоа, 35% су задаци средњег и 15% напредног нивоа.

**0-34% недовољан**

**1 35-54% довољан 2**

**55-69% добар 3**

**70-84% врлодобар 4**

**85-100% одличан 5**

Било би пожељно да се ученицима којима недостаје један поен за вишу оцену, дозволи да добију вишу оцену јер процена тежине задатака може бити флексибилна, а на тај начин се ученици мотивишу да успешније раде.

Иницијални тест се оцењује формативно, а завршни сумативно у Дневник по већ утврђеном бодовању.

УСМЕНЕ ПРОВЕРЕ ЗНАЊА:

У току полугодишта најмање једна оцена треба да буде на основу усмене провере постигнућа ученика.

* Ученик се оцењује и на основу активности и његових резултата рада, а нарочито: излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи, постери, дизајнерска решења и др.), учешћа у дебати и дискусији, писања есеја, домаћих задатака, учешћа у различитим облицима групног рада, рада на пројектима и друго.
* Оцењивање се врши континуирано, на сваком часу.
* Ученици чије знање наставник проверава на часу усменим путем бирају се методом случајног одабира, према жељама ученика да тог дана одговарају усменим путем, или у договору са наставником.

**Учеников успех на усменим проверама знања вреднује се на следећи начин:**

 **Одличан (5)**

* Ученик на постављено питање одговара самостално, и показује висок ниво познавања градива, одговара на потпитања наставника без помоћи наставника и самостално повезује знања уводећи и појмове и појаве које се тичу других предмета, или на начин који показује висок степен развијености међупредметних компетенција.
* Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа (почев од препознавања градива до примене наученог на новим примерима).
* Успешно актуализује своја знања и повезује их са стварним примерима из живота.

**Књижевност**

* Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела  (и остале типове текстова) и **потпуно самостално** уме да опише свој доживљај и да **процени** основни тон певања, приповедања или драмске радње.
* **Самостално уме** да одреди књижевни род и врсту и да анализира елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава; једночинка, радио-драма).
* Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и **уме самостално** да их пронађе и докаже у конкретном тексту.
* **Потпуно** усваја стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, ономатопеја и епитет...).
* **Потпуно усваја** књижевне термине и појмове и препознаје их у тексту (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; описне и родољубиве; митолошке, песме о раду и породичне песме).
* Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **повезује и примењује** стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива).
* Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, **самосталан је и лако** долази до решења.
* Редовно чита домаћу лектиру и учествује у интерпретацији.
* На часовима је **увек активан** и учествује у анализи нових текстова, **чита више** од оног што је задато и служи се осталим изворима знања.

**Језик**

* Ученик **у потпуности** са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да **уме потпуно самостално да примени** стечена знања (разликује променљиве речи и подврсте променљивих речи и непроменљиве речи – прилоге и предлоге;  разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију; функције и значења падежа; основне реченичне чланове; разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола).
* **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта) и **доследно их самостално примењује** у писаним радовима.
* Успешно пише по диктату **(до 4 грешке)** и **уме самостално** да тачним реченицама одговори на питања  (питања отвореног типа).
* У **потпуности правилно** изговара гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

**Језичка култура**

* Говорну поруку изговара **потпуном и правилном реченицом** и **врло успешно** самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и **показује логичну и емоционалну изражајност** у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).
* Писмени радови су садржајно разрађени, тачно написани, композицијски утемељени**, занимљиви, креативни и маштовити**.
* Самостално проналази тражене информације у тексту.
* **Потпуно самостално** наводи синониме и антониме.

**Врлодобар (4)**

* Ученик самостално одговара на питања, уз минималну помоћ и погрешке, добро познаје појмове који се тичу градива, не лута по теми постављаног питања, самостално одговара на потпитања која даје наставник, или уз малу помоћ наставника.
* Успешно решава задатке на свим нивоима постигнућа, уз малу помоћ наставника.

**Књижевност**

* Ученик чита са разумевањем различите врсте књижевних дела  (и остале типове текстова) и **готово (у потпуности) самостално** уме да опише свој доживљај и да **одреди** основни тон певања, приповедања или драмске радње.
* Самостално уме да одреди књижевни род и врсту и да анализира **готово** све елементе композиције (стих, строфа; фабула, поглавље, епизода; чин, сцена, појава; једночинка, радио-драма).
* Зна карактеристике народне и ауторске књижевности и уме самостално да их пронађе у конкретном тексту.
* Потпуно усваја стилске фигуре, препознаје их у тексту и уме да их користи у усменом и писменом изражавању (персонификација, поређење, ономатопеја , епитет…).
* Потпуно усваја књижевне термине и појмове и **углавном** их препознаје у тексту (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; описне и родољубиве; митолошке, песме о раду и породичне песме).
* Аргументовано брани постављене тезе током интерпретације књижевног текста, **углавном самостално** повезује и примењује стечена знања на новим текстовима (тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива).
* Критички се осврће на прочитани текст, има развијене способности да процењује, **углавном је самосталан** и долази до решења.
* Редовно чита домаћу лектиру и учествује у интерпретацији.
* На часовима је активан и учествује у анализи нових текстова, **често** чита више од оног што је задато и **често** се служи осталим изворима знања.

**Језик**

* Ученик **готово** у потпуности са разумевањем усваја наставне садржаје из граматике и на примерима показује да уме **углавном без грешке** да примени стечена знања (разликује променљиве речи и подврсте променљивих речи и непроменљиве речи – прилоге и предлоге;  разликује категорије рода, броја и падежа речи које имају деклинацију; функције и значења падежа; основне реченичне чланове; разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола).
* **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта) и **доследно их самостално** примењује у писаним радовима. Успешно пише по диктату **(до 7 грешке)** и уме самостално да тачним реченицама одговори на питања (питања отвореног типа).
* **У потпуности правилно изговара** гласове и наглашава речи, интонира реченицу и разговетно чита наглас.

**Језичка култура**

* Говорну поруку изговара потпуном и правилном реченицом и **успешно** самостално говори напамет одабране одломке или књижевне текстове, прича, препричава и описује и **углавном** показује логичну и емоционалну изражајност у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).
* Писмени радови су садржајно разрађени, **углавном** тачно написани, композицијски утемељени. Самостално проналази тражене информације у тексту.
* **Самостално** наводи синониме и антониме.

**Добар (3)**

* Ученик познаје градиво, уме да препозна појмове који се тичу градива и да их репродукује, уз помоћ наставника уме да одговори на потпитања, али често греши.
* Не открива узрочно-последичне везе и не може самостално закључивати о њима.
* Одговара на питања основног нивоа и задатке које је наставник већ давао на часу.
* Показује занимање и труди се, упркос свему.

**Књижевност**

* Ученик чита различите врсте књижевних дела  (и остале типове текстова) и **делимично** уме да опише свој доживљај и да **уз помоћ наставника** одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње.
* **Самостално уме** да одреди књижевни род и **тражи помоћ** при одређивању врсте.
* Уз **подстицај одређује** неке елементе композиције.
* Зна карактеристике народне и ауторске књижевности.
* **Зна дефиниције** стилских фигура, **уз помоћ наставника или вршњака препознаје** их у тексту (персонификација, поређење, ономатопеја, епитет…).
* **Делимично** усваја књижевне термине и појмове и **понекад учествује** у интерпретацији (песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; описне и родољубиве; митолошке, песме о раду и породичне песме; тема, порука, главни и споредни мотиви, особине ликова, вредновање поступака ликова, узрочно-последично низање мотива).
* **У већини случајева** чита домаћу лектиру и **понекад** учествује у интерпретацији.
* На часовима је **каткад** активан и **не користи** додатне изворе знања

**Језик**

* Ученик **уме да дефинише** наставне садржаје из граматике, **памти их и репродукује** али **не учи редовно** па **греши** у примени стечена знања (разликује променљиве и непроменљиве речи;  разликује категорије рода, броја и теже одређује падеже речи које имају деклинацију; зна основне реченичне чланове; уз помоћ разликује глаголска времена и граматичке категорије глагола).
* **Зна** правописна правила (употреба великог слова, састављено и растављено писање речи, интерпункцијски знакови – запета, наводници, црта) и **делимично** их примењује у писаним радовима.
* Делимично успешно пише по диктату **(до 12 грешака)** и уме да одговори на питања али реченице нису граматички и правописно тачне (питања отвореног типа).
* Правилно изговара гласове и **понекад греши** у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

**Језичка култура**

* Говорну поруку, одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, препричава и описује **уз помоћ** наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).
* Писмени радови су **делимично** садржајно разрађени, **делимично** тачно написани, композицијски утемељени.
* **Уз помоћ**  проналази тражене информације у тексту и наводи синониме и антониме.

**Довољан (2)**

* Ученик може набројати, именовати или уз помоћ наставника дефинисати само основне појмове, стално га треба подсећати и усмеравати у одговорима наводити на тачна решења и уз помоћ наставника је у стању да реши задатке основног нивоа.
* Отежано повезује дате чињенице и често греши у примени знања.

**Књижевност**

* Ученик лоше чита различите врсте књижевних дела  (и остале типове текстова) и **понекад** **делимично** уме да опише свој доживљај и да **уз помоћ наставника** **понекад** одреди основни тон певања, приповедања или драмске радње.
* **Понекад уз помоћ уме** да одреди књижевни род и **стално** **тражи помоћ** при одређивању врсте.
* Уз **подстицај ретко одређује** неке елементе композиције.
* **Разликује** народну од ауторске књижевности.
* **Препознаје** неке књижевнотеоријске појмове **уз подстицај и помоћ**. (персонификација, поређење, ономатопеја и епитет; песник и лирски субјекат, преповедач и писац; катрен, десетерац и осмерац; порука, особине ликова, вредновање поступака ликова).
* **У већини случајева** **не** чита домаћу лектиру и **ретко** учествује у интерпретацији. На часовима је **ретко** активан.

**Језик**

* Ученик **ретко уме дефинише** наставне садржаје из граматике, **делимично** их **памти и репродукује** али **ретко учи па не уме** примени стечена знања (разликује категорије рода, броја и уз помоћ ретко одређује падеже речи које имају деклинацију; понекад препознаје основне реченичне чланове; уз помоћ разликује глаголска времена).
* **Прави** веће правописне и граматичке **грешке**.
* Потребна је стална помоћ наставника.
* Углавном правилно изговара гласове и **углавном греши** у наглашавању речи, интонирању реченице и читању наглас.

**Језичка култура**

* **Ретко успева** да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и **поред помоћи** наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).
* Писмени радови су **логички неповезани и садржајно сиромашни али у вези са темом**, **имају доста већих павописних, граматичких и стилских грешака**, али поштује форму.
* **Понекад уме** да наведе синоним и антоним уз помоћ наставника.

**Недовољан (1)**

* Ученик није савладао основне појмове које садржи тема коју одговара, не показује интересовање да уз помоћ наставника пронађе одговоре, одговара са „не знам“ и „дајте ми један“, не жели усмено да одговара кад на њега дође ред или када га наставник позове да одговара.

**Књижевност**

* Ученик **нема развијено интересовање** за читање и ни уз добру мотивацију и помоћ **не учествује** у интерпретацији.
* Нема основна књижевнотеоријска знања а због лошег читања не разуме текст.
* **Не** **чита** домаћу лектиру и **не** у**чествује** у интерпретацији.
* На часовима је **неактиван**.

**Језик**

* Ученик **није усвојио** наставне садржаје из граматике, **не препознаје граматичке категорије.**
* **Нема предзнања** па **тешко прати** наставу**, пасиван и незаинтересован.**
* **Не прихвата помоћ** ни савете наставника.

**Језичка култура**

* **Не успева** да формулише говорну поруку, да каже одабране одломке или књижевне текстове који се уче напамет, да препричава и описује и **поред помоћи** наставника у свим облицима говорних вежби (и на теме из свакодневног живота и о доживљају књижевног дела).
* Писмени радови су **логички неповезани и садржајно сиромашни и нису у вези са темом**, **не поштује павописну и граматичку норму.**
* **Тешко се изражава** а техника читања **не задовољава.**

ПЕДАГОШКА СВЕСКА (ФОРМАТИВНО И СУМАТИВНО ВРЕДНОВАЊЕ):

У Педагошкој свесци свакодневно пратимо и вреднујемо постигнућа и ангажовање ученика (формативно), а два пута годишње та запажања уобличимо у оцену (сумативно) и унесемо у Дневник.

**У Педагошкој свесци бележимо:**

* **усмени одговори ученика** (критеријуми претходно наведени)
* **лектира**
* прочитана лектира, ангажовање на часу и уредно вођен Дневник читања (5 или 4)
* Делимично прочитана лектира, обавештеност о целокупном делу, ангажовање на часу и уредано вођен Дневник читања (3 или 2)
* Непрочитана лектира (1)
* **петнаестоминутне провере** (Оцењују се по истом бодовању као и контролни задаци, али оцена се уписује у педагошку свеску, а ученику се даје усмено повратна информација шта треба да унапреди)
* **домаћи задаци** (Ученици добијају +/- за свој рад (четири + дају оцену 5; четири – дају оцену 1. Оцена се уносин у Педагошку свеску, а збирно с а другим оценама из свеске преноси се у Дневник.)
* **учешће на такмичењима** (за остварен пласман на окружни и републички ниво такмичења (5 у Дневник)
* **диктат** (у склопу иницијалног тестирања и као вежбање; оцењује се формативно).
* **говорне вежбе, рецитовање, провере читања, уредност свеске** ( сумативно једном годишње у Педагошку свеску)
* **учешће у пројектима**
* **рад у секцији** (Ученици који су дали знатан допринос раду секције добијају оцену 5 у Дневник на крају школске године)
* **индивидуални задаци** (критеријуме видети ниже)
* **групни рад** (критеријуме видети ниже)
* и др.

ДОМАЋИ ЗАДАЦИ И ПОСЕБНИ (ИНДИВИДУАЛНИ ЗАДАЦИ):

Наставник води евиденцију о домаћим задацима и индивидуалним задацима које је дао ученику.

* Три ненаписана домаћа задатка вреднују се оценом недовољан (1).
* Уколико ученик није понео домаћи задатак на час (није донео свеску, радну свеску, презентацију, плакат, пано или нешто друго), сматра се да га није урадио.
* Уколико наставник утврди да је домаћи задатак писао неко други, или је преписан са интернета, сматра се да да га ученик није урадио.
* Уколико ученик покаже на следећем часу уредно написан домаћи задатак, наставник то бележи у своју педагошку свеску, али се не брише минус или друга ознака да је задатак неизвршен, уколико ученик заиста није поправио свој однос према домаћим задацима.
* Уколико ученик добије посебан задатак у договору са наставником бира облик у којем ће га представити.
* Ако ученик има задатак да спреми презентацију, мапу ума или други дигитални или аналогни садржај, оценом одличан (5) може се оценити презентација (дигитални алат) урађена по следећим критеријумима:

1. презентација садржи највише десет слајдова

2. слајдови нису оптерећени текстом већ служе само као основ за успешно презентовање садржаја

3. ученик одлично познаје тему о којој говори и излагање уз помоћ презентације (дигиталног алата) је течно и има свој логички след

4. презентација не поседује граматичке и правописне грешке

5. презентација није преузета са интернета (са сајта Википедије или слично), већ указује на изворе одакле је ученик преузео материјале.

Уколико је задатак површно одрађен, преузет са интернета, или само преузет текст без критичког односа према садржају, уколико ученик не познаје тему довољно да би самостално о њој говорио, али је показао интересовање и урадио задатак, његов се одговор позитивно оцењује као урађен, али не добија оцену, већ се позитивн одговор води у педагошкој свесци наставника. Стална активност и пет узастопно тачно написаних задатака оцењује се оценом одличан (5).

РАД У ГРУПИ:

Рад у групи се оцењује у свеску и улази збирно са осталим оценама у Дневник. Ученици за групни рад добијају две оцене: заједничку (коју даје наставник за целу групу) и појединачну (коју група даје сваком члану на основу спремности на сарадњу и доприносу у решавању задатка).

Оцена за рад у групи иста је за све ученике у групи, осим уколико наставник није донео посебан поступак вредновања групног рада, и пише се у педагошкој свесци. Знање стечено групним радом проверава се индивидуално и важи за целу тему, а не само за посебне радне задатке групе, и може се уписати у дневник рада.

**Критеријуми вредновања групног рада:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НИВО/ОЦЕНА** | **РАД У ГРУПИ** | **ПОЗНАВАЊЕ ТЕМАТИКЕ** | **РЕШАВАЊЕ ЗАДАТКА** |
| **ВИСОК****одговара оценама****4 или 5** | Ученик сарађује са свим члановима групе, уважава њихове потребе, пажљиво слуша друге, поштује договоре групе, не касни, своје обавезе извршава на време и тачно.  | Ученик поседује знања, показује спремност да прикупља нове информације, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје, често поставља питања која се односе на тему.  | Ученик је у потпуности посвећен решавању задатка групе. Даје предлоге како решавати задатак.  |
| **СРЕДЊИ****одговара оценама****3 или 4** | Ученик сарађује са члановима групе уз мање тешкоће, повремено има проблема у комуникацији али их самостално решава, своје обавезе извршава уз подсећање и опомињање.  | Ученик поседује извесна знања и повремено суделује у размени идеја, повремено поставља питања која се односе на тему.  | Ученик уз помоћ наставника и/или осталих чланова групе учествује у решавању задатка. Ретко има предлоге како решавати задатак али кад га добије ради по њему. Повремено има активности које не доприносе решавању задатка.  |
| **НИЗАК****одговара оценама****2 или 3** | Ученик повремено има сукобе у којима напада особе а не проблем, своје обавезе извршава ретко и делимично.  | Ученик поседује мало знања и показује малу спремност да прикупља нове информације, ретко суделује у размени идеја, ретко поставља питања која се односе на тему.  | Ученик минимално доприноси решавању задатака. Нема предлоге како решавати задатке и када добије предлоге слабо их реализује.  |
| **НЕЗАДОВОЉАВАЈУЋИ****одговара****оцени 1** | Ученик омета рад групе, доприноси неконструктивним сукобима и не извршава своје обавезе.  | Ученик ништа не зна о теми и нема интересовање да сазна. Не учествује у размени идеја. Никад не поставља питања која се односе на тему.  | Ученик омета решавање задатка.  |

ЗАКЉУЧНА ОЦЕНА:

Закључну оцену из предмета утврђује одељењско веће на предлог предметног наставника. Закључна оцена је бројчана и утврђује се на основу свих оцена од почетка школске године и сагледавања развоја, напредовања и ангажовања ученика и прикупљених података у педагошкој документацији наставника.

Ученику који има мање од три оцене у току полугодишта не може се утврдити закључна оцена.

Предметни наставник који није утврдио прописан број оцена у току полугодишта обавезан је да ученику који редовно похађа наставу, а нема прописани број оцена, спроведе оцењивање на редовном часу или часу допунске наставе у току трајања полугодишта (у току последње недеље наставе) уз присуство одељењског старешине, члана стручног већа, стручног сарадника (педагога или психолога) или групе ученика.

Закључна оцена за успех из предмета може изузетно да буде и највећа појединачна оцена уписана у дневник, добијена било којом техником провере постигнућа.

Закључна оцена за успех из предмета не може да буде мања од:

1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50;

2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49;

3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49;

4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

Закључна оцена за успех из предмета је недовољан (1), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена мања од 1,50.

Одељењско веће може да промени предлог закључне оцене предметног наставника искључиво уз образложење према критеријумима утврђеним овим Правилником. Одељењско веће утврђује нову оцену јавним гласањем већине присутних чланова. Утврђена оцена из става 11. овог члана евидентира се у напомени, а у записнику одељењског већа шире се образлаже.

*КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА УЧЕНИКА ЗА ПРЕДМЕТ* ***ГЕОГРАФИЈА***

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем. У петом разреду, ученици се оцењују с најмање две оцене у полугодишту, које могу бити формативно или сумативно одређене. У шестом, седмом и осмом разреду, ученици се оцењују с најмање четири оцене у полугодишту, које могу бити формативно или сумативно одређене.

***ИНИЦИЈАЛНИ ТЕСТ***

Обавља се на почетку школске године, у првој или другој радној недељи. Наставник процењује предходна постигнућа ученика. Резултати иницијалног теста служе за планирање рада наставника и даље праћење напредовања ученика.

***Бројчаном оценом*** изражава се:

- степен остварености прописаних стандарда,

- ангажовање ученика у настави.

У току полугодишта ученици од 5.до 8. разреда **се** из географије оцењују на три начина: 1) ***Усмено***

2) ***Писмено***

3) На основу ***активности на часу*** (слободна наставникова процена о раду ученика током једног полугодишта, школске године).Ученик може бити оцењен (једном оценом) током сваког дела часа (уводног, главног и завршног) и на свим типовима часа (обрада, утврђивање и систематизација). Оцена је јавна са образложењем и препоруком за даљи рад. Оцена се уноси у е-дневник.

• ***УСМЕНА ПРОВЕРА постигнућа ученика*** - обавља се у току оба полугодишта. Начини оцењивања: усмено испитивање, дискусија на часу, проблемски задаци, рад на географској карти ...

• ***ПИСМЕНА ПРОВЕРА постигнућа ученика*** – може да се обавља у току оба полугодишта.Ученик може имати једну оцену (у полугодишту) на контролном задатку дужем од 15 минута. Писмени одговор изводио би се према унапред утврђеном плану који би био истакнут на сајту школе. Оцене су јавне, ученик има увид у свој рад. Тестови дужи од 15 минута се најављују, оцена се уписује у дневник у року од осам дана од дана провере. Реализује се на крају наставне области, а према плану предметног наставника.Тест у трајању до 15 минута обавља се без најаве, оцена се не

уписује у дневник, а спроводи се ради утврђивања остварености циља часа и савладаности дела реализованих садржаја.

Тест се вреднује кроз проценте – бодове:

Писмени одговор изводи се према унапред утврђеном плану, који ће се налазити на интернет страници школе. Оцене су јавне, ученик има увид у свој рад, оцена се уписује у електронски дневник.

- оцена - недовољан (1) 0-29%

- оцена - довољан (2) 30-45% - основни ниво

- оцена - добар (3) 46-65% - средњи ниво

- оцена- врло добар (4) 66-85% - средњи ниво

- оцена-одличан (5) 86-100% - напредни ниво

Скала може да варира у зависности од постигнућа ученика, али не више од 5%.

***ПРОВЕРА КАРТОГРАФСКЕ ПИСМЕНОСТИ*** може бити остварена усменим и писменим путем (неме карте).

***АКТИВНОСТ на часу***:

Активност ученика прати се и вреднује континуирано током наставног процеса. Елементи формативног оцењивања чине: усмени одговори, ангажовање, активност на часу, успешност у групном раду, практичан рад, пп презентација, израда паноа, модела, табела, постера, у складу са програмом географије, домаћи задаци, однос према раду, учешћа у дебати и дискусији, сарадња у тиму, комуникација у тиму, показивање иницијативе, заинтересованост,...као и учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу.

Практичан рад, пројекат је индивидуални или групни облик рада да одређену тему. Рад у групи подразумева тимски рад ученика, анажованост, размену и повезивање и примену идеја има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација,решавање проблема, доношење одлука,планирање и поштовање рокова , самостално учење , рад у групи, сарадња, критички однос према властитом и туђем раду. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима вредновања пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Рад на пројекту оцењује се кроз вредновање активности и ангажовања током рада на пројекту, знања које је ученик стекао и применио у раду, продукт пројекта и излагање резултата рада.

Прати се његово залагање, труд, постигнуће, напредак активно учествовање заокруживања формативне оцене у сумативну. Наставник повремено прегледа ученичке радове, школску (радну) свеску, садржај свеске, уредност, цртеже, додатне текстове) и може их оценити и уписати у педагошку евиденцију.

Подаци као што су степен самосталности у раду, креативност, степен ангажовања, начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима и други подаци о ученику битни за праћење, бележе се у педагошку свеску. У закључну оцену за крај полугодишта школске године могу да уђу и остале активности и интересовања ученика, његова залагања, прикази занимљивих текстова из научно- популарне литературе, редован долазак на часове, додатне и допунске наставе, припремне наставе...

Оцена из активности позитивно утиче на мотивацију ученика, а може бити од значаја и за општи успех ученика у његову корист.

***Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:***

*У* ***ПЕТОМ*** *разреду -* ***област ФИЗИЧКА ГЕОГРАФИЈА*:**

**Одличан (5)** добија ученик који описује небеска тела, зна димензије Земље и објашњава последице Земљиног облика и њених кретања објашњава физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и наводи мере за његову заштиту, разуме појаве и процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери и биосфери). Самостално се сналази на географској карти, лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава проблеме, критички рaсуђуje, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)** добија ученик који описује небеска тела, зна димензије Земље и углавном објашњава последице Земљиног облика и њених кретања, разуме физичко-географске законитости у географском омотачу (климатску и биогеографску зоналност) и познаје мере за његову заштиту, обнову и унапређивање, у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, решава поједине проблеме, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички рaсуђуje.

**Добар (3)** добија ученик који описује небеска тела и њихова кретања, разликује и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе у Земљиним сферама (литосфери, атмосфери, хидросфери, биосфери), у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички рaсуђуje, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)** добија ученик који именује небеска тела у Сунчевом систему и наводи њихов распоред, описује облик Земље и препознаје појаве и процесе везане за њена кретања, именује Земљине сфере (литосферу, атмосферу, хидросферу, биосферу) и препознаје њихове основне одлике, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних географских објеката, појава, процеса и односа. Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, не показује жељу за напредовањем као ни интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

***У ШЕСТОМ разреду***:

**Одличан (5)** добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

- ***област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ*:** доноси закључке о просторним (топографским) и каузалним везама географских чињеница - објеката, појава, процеса и односа на основу анализе географске карте.

- ***област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА*:** објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, Србији, Европи и свету, представља процесе који су довели до формирања савремене политичко- географске карте света

- ***област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА*:** објашњава географске везе и законитости у Европи и уме да издвоји географске регије.

**Врло добар (4)** добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички рaсуђуje.

- ***област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ*:** разуме просторне (топографске) и каузалне везе географских чињеница - објеката, појава, процеса и углавном самостално доноси закључке о њиховом односу на основу анализе географске карте.

- ***област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА***: описује утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља, познаје утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности, разуме алтернативе за одрживи развој у својој локалној средини, Србији, Европи и свету, описује процесе који су довели до формирања савремене политичко-географске карте света, углавном се самостално сналази на географској карти. ***област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА*:** познаје географске везе и законитости у Европи и уме да издвоји географске регије, описује уз помоћ карте најважније географске објекте, појаве и процесе на простору Европе.

**Добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички рaсуђуje, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

- ***област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ*:** одређује стране света у простору и на географској карти, одређује положај места и тачака на географској карти, препознаје и објашњава географске чињенице - објекте, појаве, процесе и односе који су представљени моделом, сликом, табелом.

- ***област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА*:** разликује и објашњава кретање становништва

(природно и механичко) и структуре становништва, именује међународне организације у свету (EU, UNICEF, UN, UNESCO, FAO, Црвени крст).

- ***област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА*:** описује природне и друштвене одлике Европског континената и наводи његове географске регије.

- **Довољан (2)** добија ученик који препознаје њихове основне одлике, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке

који се заснивају на подацима, показује мањи степен активности и ангажовања. ***област ГЕОГРАФСКЕ ВЕШТИНЕ*:** разуме појам оријентације и наводи начине оријентисања, наводи и описује начине представљања Земљине површине (глобус и географска карта), препознаје и чита географске и допунске елементе карте. - ***област ДРУШТВЕНА ГЕОГРАФИЈА*:** познаје основне појмове о становништву и насељима и уочава њихов просторни распоред, дефинише појам привреде и препознаје привредне делатности и привредне гране.

- ***област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА*:** препознаје основне природне и друштвене одлике континента Европа.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних појмова из картографије, области друштвене географије и регионалне географије (Европа). Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, не показује жељу за напредовањем ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

*У* ***СЕДМОМ*** *разреду* ***- област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:***

**Одличан (5)** добија ученик који објашњава географске везе и законитости у Европи и на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије, препознаје негативне утицаје човека на животну средину настале услед специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма укаже на узроке и последице кретања броја становника, густине насељености, природног прираштаја, миграција специфичних структура становништва по континентима, регијама и у одабраним државама, доведе у везу природне ресурсе са степеном економске развијености појединих регија и одабраних држава, самостално се сналази на географској карти, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, показује висок степен сарадње са осталим члановима групе и изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)** добија ученик који разуме географске везе и законитости у Европи и на ваневропским континентима и уме да издвоји географске регије, углавном се самостално служи географском картом, у великој мери показује способност примене знања и лoгичке специфичности развоја пољопривреде, рударства, енергетике, индустрије, саобраћаја и туризма на проучаваним континентима, регијама и одабраним државама, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички рaсуђуje.

**Добар (3)** добија ученик који описује природне и друштвене одлике континента Европе и наводи њене географске регије, описује природне и друштвене одлике континената и

наводи њихове географске регије у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, у довољној мери критички рaсуђуje, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)** добија ученик који именује континенте и препознаје њихове основне природне и друштвене одлике, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, у мањој мери и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних појмова из регионалне географије Европе и ваневропских континената. Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, не показује жељу за напредовањем ангажовањем као ни интересовање за учешће у активностима.

*У* ***ОСМОМ*** *разреду****- област РЕГИОНАЛНА ГЕОГРАФИЈА:***

**Одличан (5)**добија ученик који објашњава географске везе и законитости у нашој земљи и уме да издвоји географске регије, самостално се сналази на географској карти, у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама, објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај становништва и насеља Р.Србије, лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; објашњава утицај природних и друштвених фактора на развој и размештај привреде и привредних делатности у нашој земљи, самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, у потпуности критички рaсуђуje, показује висок степен активности и ангажовања.

**Врло добар (4)** добија ученик који познаје природне и друштвене одлике наше државе и описује географске везе и законитости у нашој земљи и уме да издвоји географске регије, углавном се самостално сналази на географској карти, углавном самостално изводи закључке који се заснивају на подацима, показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања, у великој мери сарађује са осталим члановима групе и у знатној мери критички рaсуђуje.

**Добар (3)** добија ученик који описује природне и друштвене одлике наше државе и наводи њене географске регије у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама, у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe, делимично је самосталан у сналажењу на географској карти, већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме, показује делимични степен активности и ангажовања и у довољној мери сарађује са осталим члановима групе.

**Довољан (2)** добија ученик који препознаје основне природне и друштвене одлике наше државе, знања која је остварио су на нивоу репродукције, уз минималну примену, није самосталан у сналажењу на карти, у мањој мери и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима, показује мањи степен активности и ангажовања.

**Недовољан (1)** добија ученик који нема познавање основних појмова из регионалне географије Р. Србије, њених природних и друштвених обележја, знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене, не изводи закључке који се заснивају на подацима, не показује интересовање за учешће у активностима нити ангажовање.

***Оцењивање постигнућа ученика по ИОП-у***

Ученик коме је услед социјалне ускраћености, сметњи у развоју, инвалидитета, тешкоћа у учењу и других разлога, потребна додатна подршка у образовању и васпитању оцењује се на основу ангажовања и степена остварености циљева и посебних стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана, на начин који узима у обзир његове

језичке, моторичке и чулне могућности (**ИОП1,ИОП2**).

**Ученик са изузетним способностима ИОП3** који стиче образовање и васпитање на прилагођен и обогаћен начин, применом индивидуалног образовног плана, оцењује се на основу праћења остваривања прописаних циљева, стандарда постигнућа и ангажовања.Ученик који се образује по ИОП-у оцењује се на начин и према исходима планираним ИОП-ом, а у складу са посебним законом:

- оцену **одличан (5)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз веома висок степен ангажовања;

- оцену **врло добар (4)** добија ученик који остварује значајан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз висок степен ангажовања;

- оцену **добар (3)** добија ученик који остварује напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз ангажовање ученика и помоћ наставника;

- оцену **довољан (2)** добија ученик који остварује минималан напредак у савладавању захтева који су одређени индивидуалним образовним планом и прилагођеним стандардима постигнућа, уз значајну помоћ наставника и ангажовање ученика;

Ученику који стиче образовање и васпитање по индивидуалном образовном плану, а не достиже захтеве по прилагођеним стандардима постигнућа ревидира се индивидуални образовни план**.**

***Закључна оцена*** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена које су унете у дневник од почетка школске године. Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине.

***ЗАКЉУЧНА ОЦЕНА*** за успех из предмета Географија не може да буде мања од: 1) одличан (5), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена најмање 4,50; 2) врло добар (4), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 3,50 до 4,49; 3) добар (3), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 2,50 до 3,49; 4) довољан (2), ако је аритметичка средина свих појединачних оцена од 1,50 до 2,49.

**Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник, добијене било којом техником провере знања!**

**Наставник географије**: **Бранислав Лончар**

**КРИТЕРИЈУМ ОЦЕЊИВАЊА БАЗИРАН ПРЕМА ИСХОДИМА ПОСТИГНУЋА УЧЕНИКА ИЗ**

**ФИЗИЧКОГ И ЗДРАВСТВЕНОГ ВАСПИТАЊА**

На састанку Актива наставника физичког и здравственог васпитања усаглашени су критеријуми оцењивања на часовима физичког и здравственог васпитања. Ови критеријуми су усклађени са принципима оцењивања дефинисаним у Правилнику о оцењивању у основном образовању и васпитању из 2023. године.

Принципиоцењивања, у смислуовогправилника, јесу:

1) објективност у оцењивању према утврђеним критеријумима;

2) релевантност оцењивања;

3) коришћење разноврсних техника и метода оцењивања;

 4) правичност у оцењивању;

 5) редовност и благовременост у оцењивању;

6) оцењивање без дискриминације и издвајања по било ком основу;

7) уважавање индивидуалних разлика, потреба, узраста, претходних постигнућа ученика и тренутних услова у којима се оцењивање одвија.

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем.

 Формативно оцењивање јесте редовно праћење и процена напредовања у остваривању прописаних исхода, стандарда постигнућа и ангажовања у оквиру физичког и здравственог васпитања,обавезних физичких активности,физичког васпитања и изабраног спорта, активности (пројектне наставе и слободних наставних активности), као и праћење владања ученика. Формативне оцене се евидентирају у педагошкој документацији наставника.

 Сумативно оцењивање јесте вредновање постигнућа ученика на крају програмске целине или на крају полугодишта из обавезног и изборних програма и активности. Оцене добијене сумативним оцењивањем су бројчане и евидентирају се у дневнику, а могу бити унете и у педагошку документацију. Почетна основа оцењивања је континуирано праћење сваког ученика ивредновање знања, вештина и ставова помоћу усменог испитивања и практичне провере на крају предметних области.

На почетку школске године потребно је спровести иницијалну проверу моторичких способности као инструмент провере потенцијала ученика. На крају школске године, треба спровести истоветне тестове за проверу нивоа постигнућа ученика.

Члановиактиваводесвојепедагошкесвеске у којимабележе активности и односученикапремафизичком и здравственомваспитањукојиобухвата:

– вежбање у адекватној спортској опреми;

– редовно присуствовање на часовима физичког и здравственог васпитања и обавезним физичким активностима,

– учествовање у ваннаставним и ваншколским активностима и др.

– приказ једног од усвојених комплекса општеприпремних вежби (вежби обликовања),

 – достигнут ниво постигнућа моторичких знања, умења и навика у атлетици, гимнастици, спортским играма и др.

* достигнут ниво теоријског образовања

За ученике који раде по ИОП-у, ради се евалуација након сваког класификационог периода и кориговање планова по потреби.

Оцењивање се врши бројчано, на основу остваривања оперативних задатака и минималних образовних захтева.

Праћењенапреткаученикаобављасесукцесивно у токуцелешколскегодине, наосновујединственеметодологијекојапредвиђаследећетематскецелине:

* **стањемоторичкихспособности** (праћење и вредновањемоторичкихспособностивршисенаосновусавладаностипрограмскогсадржајакојимсеподстичеразвојонихфизичкихспособностизакојејеовајузрасткритичанпериодзбогњиховетрансформацијеподутицајемпубертета и физичкихактивности),
* **усвојене здравствено хигихенске навике** (усвојеност здравствено-хигијенских навика прати се на основу утврђивања нивоа правилног држања тела и одржавања личне и колективне хигијене).
* **достигнути ниво савладаности моторних знања**(степен савладаности моторичких знања и умења спроводи се на основу минималних програмских захтева, узевши у обзир степен напредовања).
* **достигнут ниво теоријског знања**(савладана основна терминологија, упознавање са правилима и примципима вежбања, правилима спортских игара, упознавање основних законитости вежбања).
* **Однос према раду и залагање на часу** (вреднујесенаосновуредовног и активногучествовања у наставномпроцесу, доношењуадекватнеопреме, учешћанатакмичењима и ваншколским активностима).

За контролу физичког развоја и развоја моторичких способности примењује се батерија тестова која обухвата следеће: телесна висина и маса, •трчање 4х10м, претклон у седу, скок у даљ из места и трбушњаци (30сек.)Проверасевршинапочетку и крајушколскегодинепомоћукритеријумазапроценуфизичкогразвоја и физичкихспособности.

Узевшипретходнонаведено у обзир, орјентационо и условноможесеуједначавањекритеријумасвестипообластиманаследећиначин:

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ОД 5.-8.РАЗРЕДА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Област | Довољан 2 | Добар 3 | Врло добар 4 | Одличан 5 |
| ФИЗИЧКE СПОСОБНОСТИ | Тешко примењује једноставне,двоставнеопштеприпремневежбе. | Уме правилно да изводи вежбе,разноврсна природна и изведена кретања. | Успешно одржаваравнотежу и сложена кретањима. | Учениккористивисокнивотехничкотактичкихзнања, демонстрирасложенијекомплексевежби и кретања |
| МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ | Ученикпоказујемалистепенактивности и ангажовања, узвеликупомоћнаставникауспевадапримениодређеневежбе, односнозахтевекојисуутврђени у већемделуосновногнивоапостигнућа, одређенииндивидуалнимобразовнимпланом и прилагођенимстандардимапостигнућа. | Ученикпоказуједелимичнистепенактивности и ангажовања, узмалупомоћнаставникауспевадапримениодређеневежбе, односнозахтевекојисуутврђени и наосновном и већимделомнасредњемнивоустандардапостигнућа, одређениминдивидуалнимобразовнимпланом и прилагођенимстандардимапостигнућа. | Ученикпоказујевеликусамосталност и високстепенактивности и ангажовања, узмањупомоћнаставникаили самосталноиспуњавазахтевекојисуутврђени и наосновном и насредњемнивоу,као и деозахтевасанапредногнивоапосебнихстандардапостигнућа, одређениминдивидуалнимобразовнимпланом и прилагођенимстандардимапостигнућа. | Ученикпоказујеизузетнусамосталностузизузетновисокстепенактивности и ангажовања, у потпуностисамостално, безпомоћинаставникаиспуњавазахтевекојисуутврђенинаосновном и средњемнивоу, као и у већинизахтевасанапредногнивоапосебнихстандардапостигнућа, узвеомависокстепенангажовања. |
| ТЕОРИЈСКА ЗНАЊА | Ученик показује мали степен знања из области физичке културе, слабо повезује битне чињенице за успешно и самостално вежбање, тешко примењује правила приликом примене одређене спортске дисциплине, слабо уочава и разуме значај физичке активности у свакодневном животу и раду. | Ученик препознаје значајне појмове и чињенице у области физичке културе, као и принципе вежбања, зна основна правила одредјене спортске гране или дисциплине, разуме значај вежбања у свакодневном животу и раду. | Ученик је усвојио знање у области физичке културе, примењује принципе вежбања, примењује правила одредјене спортске гране и дисциплине приликом вежбања, разуме важност физичке активности у свакодневном животу и раду. | Ученик показује изузетно велики степен знања и разумевања у области физичке културе, упражњава физички активност самостално уз поштовање свих принципа вежбања, примењује правила одеђених спортских игара и учествује у суђењу, схвата значај физичке активности као и њену корелацију са другим областима живота. |
| ОДНОС ПРЕМА РАДУ, ПОШТОВАЊЕ ХИГИЈЕНСКИХ МЕРА | Ученик ретко ради на часовима, без лекарског оправдања или оправдања родитеља налази разлоге да не ради, незаинтересовано учествује у раду, слабо комуницира са друговима, ретко поштује хигијенске норме и повремено доноси адекватну опрему на час. | Ученик ради на часу, углавном изостаје уз оправдање, сарађује са другарима, показује степен залагања и интересовања на часу, поштује хигијенске мере и доноси опрему. | Ученик ради редовно на часу, активно сарађује са другарима, показује степен интересовања за рад на часу, носи редовно опрему | Ученик је редован на часу, показује изузетан степен интересовања за рад, развија колективни дух и сарадњу са другарима, учествује у свим активностима, помаже и асистира наставнику, учествује у вананаставним активностима и такмичењима. |

**АТЛЕТИКА**

ОДЛИЧАН 5 (напредни ниво): Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области(трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..) . Разуме потребу познавања ове области у целости, показује велико интересовање и зна да усвојене елементе комбинује и користи како у другим спортовима, тако и у свакодневном животу. Разуме потребу познавања ове области у целости и сагледава корист од исте.Може у целости да прати атлетска такмичења и одлично репродукује поделу свих атлетских дисциплина.

ВРЛО ДОБАР 4 (средњи и делом напредни ниво): У већој мери познаје , наводи и демонстрира све пређене активности из ове области(трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..) . Разуме потребу познавања ове области у већој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе треба да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У одређеној мери успева да сагледа потребу познавања ове области. Препознаје све атлетске дисциплине.

ДОБАР 3 (основни и делом средњи ниво): У одређеној мери познаје , наводи и демонстрира пређене активности из ове области(трчања, скакања, бацања, штафетно трчање..), често уз помоћ наставника. Разуме потребу познавања ове области у мањој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи, како у другим спортовима ,тако и у свакодневном животу. У мањој мери успева да сагледа потребу познавања ове области. Уз повремену помоћ наставника, препознаје и описује атлетске дисциплине.

ДОВОЉАН 2 (основни ниво): У мањој мери познаје , наводи и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Разуме потребу познавања ове области у најмањој могућој мери, не показује неопходно интересовање и у мањој мери схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Несагледавајаснопотребупознавањаовеобласти. Уз константну помоћ наставника репродукује и препознаје атлетске дисциплине.

НЕДОВОЉАН 1 (основни ниво): Не познаје , не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Не разуме потребу познавања ове области и не показује интересовање . Не схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Несагледавадовољнојаснопотребупознавањаовеобласти.

**СПОРТСКЕ ИГРЕ** (кошарка, рукомет, одбојка, фудбал)

ОДЛИЧАН 5 (напредни ниво): Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области (манипулација лоптом, кретања, сарадња у игри). Разуме потребу познавања ових области у целости, показује велико интересовање. Разуме потребу познавања ових области у целости и сагледава корист од исте. Примењује виши ниво технике, познаје већи број правила, једноставније тактичке комбинације и уз висок степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Примењује правила одређеног спорта у игри и учествује у суђењу.

ВРЛО ДОБАР 4 (средњи и делом напредни ниво): У већој мери познаје, наводи и успешно демонстрира пређене активности из ове области (манипулација лоптом, кретања, сарадња у игри). Разуме потребу познавања ових области у већој мери, показује одређено интересовање. Разуме потребу познавања ових области у одређеној мери и сагледава корист од исте. Примењује средњи ниво технике, познаје већи број правила, једноставније тактичкекомбинације и уз одређен степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Примењује правила учествовајући у игри.

ДОБАР 3 (основни и средњи ниво): У одређеној мери познаје, наводи и демонстрира пређене активности из ове области( манипулација лоптом, кретање, сарадња у игри) . Разуме потребу познавања ових области у мањој мери и углавном сагледава корист од исте. Примењује основни и средњи ниво технике, познаје одређени број правила, најједноставније тактичке комбинације и уз одређен степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Препознаје примену правила у игри.

ДОВОЉАН 2 (основни ниво): У мањој мери познаје, наводи и демонстрира пређене активности из ове области. Разуме потребу познавања ових области у најмањој могућој мери, не показује одређено интересовање. Не сагледава јасно потребу познавања ових области и користи од исте. Ретко примењује основни ниво технике, познаје мали број правила, најједноставније тактичке комбинације и уз минималан степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других. Уз поноћ наставника, препознаје правила игре.

НЕДОВОЉАН 1 (основни ниво): Не познаје , не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области. Не разуме потребу познавања ових области и не показује одређено интересовање. Не сагледава јасно потребу познавања ових области и користи од исте. Ретко примењује нижи ниво технике, познаје врло мали број правила, не разуме тактичке комбинације и уз минималан степен сарадње са члановима екипе изражава сопствену личност уз поштовање других у мањој мери.

**СПОРТСКА ГИМНАСТИКА**

ОДЛИЧАН 5 (напредни ниво): Одлично познаје, зна да наведе и врло успешно демонстрира све пређене активности из ове области (елементе у партеру, прескок, елементе на греди...) .Разуме потребу познавања ове области у целости, сагледава корист од исте, показује велико интересовање и зна да усвојене елементе комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу.

ВРЛО ДОБАР 4 (средњи и нпредни ниво): У већој мери познаје , наводи и демонстрира све пређене активности из ове области(елементе у партеру, прескок, елементе на греди...). Разуме потребу познавања ове области у већој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе треба да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У одређеној мери успева да сагледа потребу познавања ове области.

ДОБАР 3 (основни и средњи ниво): У одређеној мери познаје , наводи и демонстрира пређене активности из ове области , често уз помоћ наставника (елементе у партеру, прескок, елементе на греди..). Разуме потребу познавања ове области у мањој мери, показује одређено интересовање и схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. У мањој мери успева да сагледа потребу познавања ове области.

ДОВОЉАН 2 (основни ниво): У мањој мери познаје , наводи и демонстрира неке од пређених активности из ове области, уз обавезну помоћ наставника.. Разуме потребу познавања ове области у најмањојмањој могућој мери, не показује неопходно интересовање и у мањој мери схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Не сагледава јасно потребу познавања ове области.

НЕДОВОЉАН 1 (основни ниво): Не познаје , не зна да наведе и демонстрира неке од пређених активности из ове области, чак и уз константну помоћ наставника. Не разуме потребу познавања ове области и не показује интересовање . Не схвата да усвојене елементе може да комбинује и користи како у другим спортовима тако и у свакодневном животу. Несагледавадовољнојаснопотребупознавањаовеобласти.

**Обавештавање о оцењивању**

На почетку школске године наставник је дужан да на примерен начин обавести ученика о прописаним циљевима, стандардима постигнућа и исходима учења. На почетку школске године ученици, родитељи, односно старатељи се обавештавају о критеријумима, начину, поступку, динамици, распореду оцењивања и доприносу појединачних оцена закључној оцени**.** Наставник успоставља сарадњу са родитељима на терминима отворених врата, као и електонским путем.

Наставник физичког и здравственог васпитања:

Владан Скуратенко

**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА**

# Историја 5. разред

**Оцена 5**

Ради све задатке који му се постављају Активно учествује у раду на часу

Има историјско предзнање 1.Увод у Стари век

-Зна да хронолшки поређа све историјске периоде .

-Зна прецизно да наведе временску границу историјских периода

-Зна да направи разлику између историјских извора и да препозна њихову аутентичност. 2.Праисторија

- Зна специфичне детаље везане за праисторију.

-Разуме напредак људске врсте

-Зна да на карти покаже најважнија праисторијска налазишта у Србији.

-Зна специфичне детаље везане за праисторијске локалитете

1. Стари исток

-Разуме околности под којима настајупрве државе у Азији и Африци

-Зна специфичн детаље из историје тих држава

-Разуме узајамну повезаност тих цивилизација

-има историјског знања које је ван оквирног наставног плана

1. Стара Грчка

-Разуме специфичности развоја грке цивилизације

-Разуме значај Грчке цивилизације и њен утицај на развој европске цивилизације

-Зна специчне детаље грчке историје, напр. Грчке митове,релиију и културу(ван наставног плана)

-Зна и разуме разлоге који су довели до грчко-персијских ратова

-Зна и разуме разлоге који су довели до Пелопонеског рата

-Зна и разуме значај настанка демократије,као и њен значај данас

1. Стари Рим

-разуме специфичности развоја римске цивилизције

-Зна специфичне детаље из историје Старог Рима

-Разуме значај римске цивилизације,као и њен развој и утица на нстанак европске цивилизације

-Има шире знање о ратовима и ширењу римске државе

-Зна специфичне детаље римске митологије,религије и културе

**Оцена 3**

-Труди се да уради димаће доамће задатке

-Труди се да буде активан на часовима

-Решава задатке а л уз помоћ наставника или другова

1. Увод у Стари век

-Има најважнија знања о историји

-Зна поделу прошлости и поделу праисторије и историје

1. Праисторија

-Добро познаје поделу праисторију

-добро познаје основне карактериске праисторије

-зна да наведе праисторијска налазишта ма простору Србије

1. Стари исток

-Влада историјс. појмовима везаним за Стари исток

-зна како настају нјстарије државе на истоку

-зна да опише друштвено урђење

-зна неке детаље везане за источњачку културу религију и уметност

-Зна на карти да покаже Стари исток

1. Стара Грчка

-Влада истор. појмовима везаним за Стару грчку

-Зна неке специфичне детааље из старогрчке историје

-Зна да наведе неке појмове из културе,религије и уметности Старе Грчке Зна да покаже на карти Стару Грчку

1. Стари Рим

-влада појмовима везаним за настанак и развој римске државе Зна неке специфичне детаље везане из римскае историје

Зна да наведе неке појмове из религије,културе и иметности Старог Рима

-Зна како се ширила римска држава

**Оцена 2**

-Присутан на часовима

-Прати на часу

-повремено ради домаће задатке са најлакшим нивоом знања

-Труди се да разуме основне појмове 1.Увод у Стари век

-Има основна знања оподели прошлости

-Зна основне појмове напр деценија, век,миленијум

-Зна поделу прошлости али не хронолошки

1. Праисторија

-Зна основне чињенице везане за праисторију(опис н ачина живота ,материјале који су се употрбљавали и сл)

1. Стари исток

-Зна да наведе неке најважније државе

-Зна ко су робовласници ако робови

-Зна неке појмове напр. Мумиоја,пирамида и сл.

1. Стара Грчка

-Зна неке основне појмове везане за стару Грчку(напр демократија)

-Зна неке митове

-Зна да препозна нека божанства

1. Стари Рим

-Зна да се налази у Италији

-Зна неке основне појмове везане за стари Рим

-Зна неке митове(напр о Ромулу и Рему,Мит о гускама и сл)

-Препознаје нека римска божанства

# Истoрија 6.разред

Ученик прати наставу и повремено учествује у раду на часу .

Ученик се труди да уради домаће задатке.

Ученик решава наједноставније задатке и има основна знања.

**Оцена 2**

Увод у средњи век

-Ученик зна од када до када траје средњи век

-Ученик има основна знања о средњем веку

-Ученик има основна знања о изворима за средњи век

Европа,Средоземље и српске земље у раном средњем веку

-Ученик зна шта је велика сеоба народа

-ученик зна да наведе најважније државе раног средњег века(Византија,франачка држава)

-Ученик може да наведе најважније религије (посебан акценат на то да смо ми православан народ)

-Ученик зна да смо ми Срби словнског порекла

-Ученик зна да наведе најстарије српске земље Рашку и Дукљу

-Ученик зна ко су Ћирило и Методије

Европа,Средоземље и српске државе у позном средњем веку

-Зна да опише изглед средњевековног града

-зна да опише како се живело у средњем веку

-Зна ко је оснивач династије Немањиућа

-зна да наведе неке владаре из династије Немањића

-зна неке српске средњевековне манастире

-Препознаје неке основне историјске појмове и личности из српске историје средњег века напр.Мирослављево јевађеље,Душанов законик,Марко Краљевић,кнез Лазар и сл.

Европа,Средоземље и српске државе у раном новом веку

-зна од када до када траје Нови век

-Зна ко је Кристофер Колумбо

-има основна знања о раном Новом веку

-Има основна знања о сеобама Срба

**Оцена 3**

Ученик се труди да уради већину задатака

-Ученик прати наставу и труди се да учествује у раду

-Има средњи ниво знања из предходних области

Увод у средњи век

-Ученик има знања о временској граници средњег века и зна неке догађаје који представљају ту границу

-Ученик је у стању да наведе неке историјске појмове везане за средњи век

-Ученик има знања о истријским изворима за средњи век

Европа,свет и српске земље у раном средњем веку

-Ученик зна шта је „велика сеоба народа“и како је она изгледала

-Зна најважније државе средњег века,као и њихов развој и неке њихове карактеристике

-Зна најважније светске религије и нека њихова обележја

-Има знања о пореклу Срба,сеобама и насељавању на Балканско полуострво

-Има знања о најстаријим српским земљама,гд се налазе и о династијама које су њима владале..

-Зна неке историјске податке о Ћирилу и Методију и њиховим писмима

Еропа,Средоземље и српске земље у позном средњем веку

-Има знања о средњвековним државама,градовима и животу у њима

-има знања о династији Немањића,најважнијим догађајима,владарима,задужбинама

-Има шира знања о најважнијим средњовековним појмовима и личностима националне историје и труди се да разум и објасни исте

4,Европа,Средоземље и српске земље у раном новом веку

-Има знања о раном новом веку и временској граници

-Труди се да рзуме карактеристике овог периода

-има знања о нациналној историји овог периода и труди се да рзуме догађаје и личности из овог периода

- има знања и труди се да рзуме догођаје и личности из опште историје овог периода

-Има знања о историјским изворима за овај период

**Оцена 4**

-Ученик је врло активан на часовима обраде и утврђивања

-Редовно ради задатке самостално

-

Увод у средњи век

-Ученик зна да наведе временске оквире средњег века, као и да објасни значај догађаја који су узети као наведени оквир

-Уме да објасни друштвено уређење средњег века,као и друштвени развој тог доба

-Зна неке детаље везане за период средњег века-Зна историјские извора везаних за средњи век

Европа,свет и српске земље у раном средњем веку

-Ученик има знања о великој сеоби народа,њеном значају и последицама

-Ученик има знања о најважнијијм европским и светским државама тог времена,њиховим међусобним односима и везама

-Познаје историјске појединсти о свим признатим светским религијама

-Познаје историјске појединости о пореклу Срба и насељавау на Балкан

-Познаје историју најстаријих српских држава,као и династија које су њима владале

-Има доста знања о животу и делу Ћирила и Методија

Европа,свет и српске земље у позном средњем веку

-Зна да опише средњевековне градове,живот и културу у њима,Као и да упореди са данашњим граовима

-Има знања о династији Немањића,повезује у разуме однносе са суседним државама и династијама

-Зна већину детаље из средњевековне културе српског народа и везама са осталим европским културама

Европа,свет и српске земље у раном новом веку

-Зна да одреди и објасни веменску границу новог века

-Има знања о карактристикама раног новог века

-Има о знања о историјским догађајима националне историје као и личностима овог периода

-Има знања о и сторијским изворима заовај период

**Оцена 5**

-Ученик је врло активан на часовима обраде и утврђивања

-Редовно ради задатке самостално

-Самостално се бави истраживањем ван наставног плана и програма

**Увод у средњи век**

-Ученик зна прецизно да наведе временске оквире средњег века, као и да објасни значај догађаја који су узети као наведени оквир

-Уме да објасни друштвено уређење средњег века,као и друштвени развој тог доба

-Зна све спефичне детаље везане за период средњег века

-Може да процени значај и поузданост историјских извора везаних за страи век

**Европа,свет и српске земље у раном средњем веку**

-Ученик зна све о великој сеоби народа,њеном значају и последицама

-Ученик зна специфичне детаље о најважнијијм европским и светским државама тог времена,њиховим међусобним односима и везама

-Добро познаје историјске појединсти о свим признатим светским религијама

-Добро познаје историјске појединости о пореклу Срба и насељавау на Балкан

-Добро познаје историју најстаријих српских држава,као и династија које су њима владале

-Зна специфичне детаље о животу и делу Ћирила и Методија

**Европа,свет и српске земље у позном средњем веку**

-Зна прецизно да опише средњевековне градове,живот и културу у њима,Као и да упореди са данашњим граовима

-Зна специфичне детаље о династији Немањића,повезује у разуме однносе са суседним државама и династијама

-Зна специфичне детаље из средњевековне културе српског народа и везама са осталим европским културама

**Европа,свет и српске земље у раном новом веку**

-Зна прецизно да одреди и објасни веменску границу новог века

-Има опширна знања о карактристикама раног новог века

-Има опширна знања о историјским догађајима националне историје као и личностима овог периода

-Има опширно знања о и сторијским изворима за овај период

# Историја 7. Разред

Основи проучавања прошлости

1. зна које су врсте ист.извора за Нови век.

-зна где се чувају ист.извори.

1. познаје личности и догађаје поменуте у историјским изворима.
2. зна прецизну поделу Новог века и специфичности везане за националну и општу историју.
3. познаје садржину текстова ист.извора. II Европа,Свет и Срби до 1850.
4. зна да наведе основне догађаје из опште и националне историје

-сналази се на историјској карти

1. зна да наведе тачне датуме Српских устанака

-зна да наведе најважније битке у устанцима

-може да објасни значење појмова Попечитељ, Уставобранитељи,Совјет итд. 4 -може прецизно на карти да одреди места свих битака по годинама.

-зна специфичне детаље из националне и опште историје. 5 -уочава повезаност националне и опште историје.

-уочава повезаност националне и опште историје,односно утицаје на наш историјски развој у овом периоду.

1. Европа,Свет и Срби 1850-1878.
2. -зна основне појмове из националне и опште историје

-може на историјској карти да пронађе најважније државе и положај Србије у то доба.

1. -зна да наведе године владавине српских кнежева у том периоду.

-зна године стварања великих сила

- може да одреди ко су битне личности националне и опште историје.

1. може на карти да пронађе већину историјских локација значајних за општу и националну историју.

-зна специфичне детаље

5 -уочава повезаност националне и опште историје.

-зна да одреди прецизно датуме и појединости везане за историјске личности.

1. Европа,Свет и Срби почетком 20.века

2-зна да наведе најважније догађаје из овог периода оквирно.

-сналази се на историјској карти

1. -зна године важних догађаја националне и опште историје.

-зна податке о важним личностима из овог периода.

1. -може на карти да пронађе све значајније историјске локације.

-зна специфичне детаље из националне и опште историје.

1. -уочава повезаност националне и опште историје.

-зна да одреди прецизно датуме одређених догађаја и појава везаних за личности са почетка 20.векa

# Историја 8. Разред

I Свет 1878-1914.

1. зна основне појмове и догађаје

-сналази се на историјској карти.

1. зна да наведе имена владара из овог периода.

-зна да наведе места важних догађаја опште историје. 4-познаје о којем историјском извору је реч

-зна специфичне детаље опште историје.

5 -зна прецизно да одреди датуме важних догађаја и личности из опште историје.

-повезује појаве из националне и опште историје.

-може да тумачи историјске изворе и њихове противуречности. II Српски народ 1878-1914.

1. зна основне појмове и догађаје

-сналази се на историјској карти

1. зна да наведе имена владара из овог периода

-зна да наведе места и имена важних догађаја националне историје 4-познаје о којем историјском извору је реч.

-зна специфичне детаље националне историје

5-зна прецизно да одреди датуме важних догађаја националне историје

-повезује појаве из националне и опште историје. III Први светски рат

2-зна да нађе на карти положаје фронтова оквирно

-зна основне временске одреднице,почетак и крај рата и сукобљене стране. 3-може да наброји важније битке

-зна ко су биле важније личности у рату

4-зна да одреди прецизно временске одреднице битака,капитулација и др.

-може на карти да пронађе већину историјских места везаних за Први светски рат. 5-зна специфичне детаље за догађаје и личности.

-познаје историјске изворе за Први светски рат.

-зна да наведе појединости о повезаности српске и опште историје Рата. IV Србија у Првом светском рату

2-зна да нађе на карти положаје Балканског односно Солунског фронта.

-зна основне временске одреднице,почетак и крај рата и противнике Србије. 3-може да наброји важније битке

-зна ко су биле најважније личности Српске војске у Рату.

1. зна да одреди прецизно временске одреднице битака, капитулација итд.

-може на карти да пронађе већину историјских места везаних за Србију у Првом светском рату.

1. зна специфичне детаље везане за догађаје и личности.

-познаје историјске изворе за Први светски рат.

-уочава повезаност ратних дејстава у Европи и Србији. V Свет између два светска рата

1. познаје основне временске одреднице трајања овог периода.

-може да пронађе на ист.карти важније државе тог периода.

1. може да објасни појмове фашизам,нацизам, комунизам,економска криза...

-зна да наброји важније личности и основне податке о њима. 4-зна прецизне временске одреднице

-може на карти да пронађе сва места и државе ,градове итд. значајне за овај период. 5-зна специфичне детаље везане за међуратни период.

-уочава повезаност између националне и опште историје.

VI Југославија између два светска рата 2-познаје основне временске одреднице

-може да објасни значење термина СХС и Југославија

-може на историјској карти да пронађе границе и положај државе оквирно.

3-може да наведе имена Краљева, важнијих председника Влада и странака.

-познаје важније појмове као Видовдански устав,Шестојануарска диктатура итд. 4-зна прецизне временске одреднице

-може на карти да пронађе сва места,градове и да препозна све личности са слика. 5-зна специфичне детаље везане за међуратни период у Југославији.

-познаје важније историјске изворе.

-уочава повезаност националне и опште историје. VII Други светски рат

2-познаје основне временске одреднице

-може да пронађе на карти фронтове и важније државе оквирно. 3-може да наброји важније битке и личности.

-зна да објасни појмове Тројни пакт,СССР, персонална унија итд.

4-зна да одреди прецизно временске одреднице битака, капитулација итд.

-може на карти да пронађе већину историјских места важних за Други светски рат. 5-зна специфичне детаље везане за Други светски рат.

-зна који су важни извори и да изврши критику историјских извора.

-уочава повезаност националне и опште историје Другог светског рата. VIII Југославија у Другом светском рату

1. зна основне временске одреднице

-сналази се на историјској карти

1. може да наброји важније битке и личности

- зна да објасни појмове КПЈ,АВНОЈ,ЈВУО...

4 -зна да одреди прецизно временске одреднице битака,фронтова, капитулација итд.

-може на карти да пронађе већину историјских места у Југославији везаних за Други светски рат.

5-зна специфичне детаље везане за Други светски рат у Југославији.

-зна да изврши критику историјских извора

-уочава повезаност националне и опште историје Другог светског рата. IX Свет и Југославија после Другог светског рата

1. зна основне временске одреднице и појмове.

-може да пронађе на историјској карти важнија места и државе.

1. зна основне податке о важним личностима и догађајима послератне Југославије и Света.

-зна да објасни појмове као што су колонијализам, империјализам, комунизам... 4-зна да одреди прецизно временске одреднице важних догађаја

-на историјским картама проналази сва светска важна места(градове, државе,острва, последње колоније итд.)

5-зна специфичне детаље везане за послератни период

-познаје који су историјски извори, укључујући и савремене историјске изворе.

-уочава повезаност националне и опште историје.

**КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА**

**Француски језик од 5. до 8. разреда**

**(други страни језик)**

Критеријуми оцењивања сачињени су у складу са исходима, циљевима и задацимапрописаних Планом и програмом наставе и учења предмета, Општим стандардима постигнућа за француски језик – други страни језик и уз поштовање Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању.

**5. разред**

**Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације.

**2)** Успешно размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; опишу сталне и уобичајене активности у неколико везаних исказа; упореде и опишу појаве и карактеристике животиња користећи једноставнија језичка средства; изразе способности; опишу бића, предмете и места користећи једноставнија језичка средства; размењују једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/недопадања; опишу радње у садашњости у неколико везаних исказа; упореде и опишу људе користећиједноставнија језичка средства; разумеју једноставне исказе који се односе на изражавање мишљења; размењују и формулишу једноставне исказе којима се изражава мишљење;опишу познату личност из земље циљне културе; размене једноставне исказе у вези са својим и туђим плановима и намерама.

**3)** Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена. Свако писање је вођено питањима и упутствима.

**4)** Владају обрађеним граматичким правилима, потпуно их разумеју и правилно примењују у контексту; познају и користе сложеније граматичке елементе и конструкције без грешака и без помоћи наставника укључујући најчешће изузетке.

**Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Готово потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације; **2)** Размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању; описују, упоређују људе, појаве, активности, предмете и места користећи једноставнија језичка средства размењују једноставне исказе који се односе на изражавање допадања/ недопадања.

**3)** Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција.

**4)** Владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту.

**5)** Континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и углавном их реализују, редовно имају прибор за рад, редовно извршавају домаће задатке.

**Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Разумеју основне појмове и везе између њих; разумеју једноставне задатке слушања и разумевања, читања и разумевања на страном језику, укључујући коришћење информационих технологија.

**2)** Разврставају различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму;изражавају допадање/недопадање; одговарају на краћа, једноставнија питања. **3)** Пишу кратке вођене саставе (одговори на питања).

**4)** Познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције. **5)** Показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и делимично их реализују, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке самостално или уз помоћ.

**Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Препознају и разумеју кључне појмове и информације на страном језику. **2)** Усвоје одговарајућу терминологију на страном језику.

**3)** Уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику. **4)** Извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку; усвајају основне граматичке структуре.

**5)** Повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

**Оцену недовољан (1) добијају ученици** који не испуњавају критеријуме за оцену довољан (2) и не показују заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

**6. разред**

**Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације.

**2)** Успешно размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију; изразе мишљење, слагање/неслагање уз одговарајуће образложење; разумеју и формулишу једноставније предлоге и позиве на заједничку активност и одговоре на њих; поштују правила учтиве комуникације; формулишу и размене једноставније исказе који се односе на описивање начина свакодневне комуникације (мобилни телефони и друштвене мреже), као и да разумеју значење и користе емоџије у комуникацији;размене мишљење користећи једноставнија језичка средства; разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на описивање тренутних и радњи у садашњости и у неколико једноставнијих, везаних

исказа опишу догађаје на слици;разумеју разлике и формулишу једноставније исказе који се односе на описивање уобичајених и тренутних радњи у садашњости;разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на планирање активности путем телефона и користе примерена језичка средства у комуникацијиса вршњацима. **3)** Разумеју једноставније текстове (новинске чланке) који говоре о томе шта се дешавало када се нешто друго десило; у неколико везаних исказа опишу шта се дешавало када се нешто друго десило користећи једноставнија језичка средства; користе придеве и прилоге за начин;разумеју и формулишу једноставне исказе и размене информације о нечему што се десило, односно дешавало у прошлости; у неколико једноставнијих, хронолошки правилно повезаних исказа опишу искуство из прошлости.

**4)** Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена. Свако писање је вођено питањима и упутствима.

**5)** Владају граматичким правилима, потпуно их разумеју и правилно примењују у контексту; познају и користе сложеније граматичке елементе и конструкције без грешака и без помоћи наставника укључујући најчешће изузетке.

**Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације.

**2)** Размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању.

**3)** Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција.

**4)** Континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и углавном их реализују, редовно имају прибор за рад, редовно извршавају домаће задатке.

**5)** Владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту.

**Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Разумеју основне појмове и везе између њих.

**2)** Разврставају различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму.

**3)** Изражавају допадање/недопадање; размене мишљење користећи једноставнија језичка средства; разумеју и формулишу једноставније исказе који се односе на изражaвање времена, бројева и мера.

**4)** Разумеју једноставне задатке слушања и разумевања, читања и разумевања на страном језику, укључујући коришћење информационих технологија.

**5)** Познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције. **6)** Показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и делимично их реализују, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке самостално или уз помоћ.

**Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Познају и разумеjу кључне појмове и информације на страном језику. **2)** Усвоје одговарајућу терминологију на страном језику.

**3)** Уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику. **4)** Извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку. **5)** Повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

**Оцену недовољан (1) добија ученик** који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

**7. разред**

**Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације.

**2)** Разумеју дијалоге који се односе на описивање свакодневних и тренутних радњи у садашњости; размене неколико информација у низу у вези са свакодневним и тренутним радњама у садашњости; разумеју једноставније дијалоге који се односе на описивање радњи у прошлости; размене неколико информација у низу у вези са радњама у прошлости; на једноставан начин опишу искуства из неодређене прошлости и догађаје који су почели у прошлости и још увек трају; разумеју једноставније текстове у којима се описују осећања и утисци; размене информације у вези са осећањима и утисцима користећи описне придеве; разумеју и формулишу једноставније исказе којима се описује како се нешто дешава/дешавало или ће се десити; опишу људе користећи одређени и неодређени члан; изнесу мишљење о познатим темама; размене информације у вези са искуствима из прошлости и опишу искуства и догађаје из прошлости користећи времена; разумеју једноставније текстове у којима се изражава мишљење о глобалним проблемима (екологија и конзумеризам); разумеју једноставније текстове у којима се описују предвиђања; формулишу једноставније исказе који се односе на предвиђања; на адекватан начин потврде или негирају тачност информација; разумеју једноставнији текст који говори о плановима и намерама; опишу планове и намере; разумеју једноставније исказе који се односе на изражавање могућности и садашњости и будућности; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање могућности и садашњости и будућности; разумеју једноставније текстове који се односе на изражавање мишљења; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање мишљења; упореде и контрастирају идеје у неколико једноставнијих, везаних исказа.

**3)** Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена. Свако писање је вођено питањима и упутствима.

**4)** Владају граматичким правилима, потпуно их разумеју и правилно примењују у контексту; познају и користе сложеније граматичке елементе и конструкције без грешака и без помоћи наставника укључујући најчешће изузетке.

**Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:**

**1)** Разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације.

**2)** Размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању.

**3)** Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција.

**4)** Континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и углавном их реализују, редовно имају прибор за рад, редовно извршавају домаће задатке.

**5)** Владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту.

**Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да:**

1) Разумеју основне појмове и везе између њих; разумеју суштину једноставнијих текстова који говоре о познатим темама.

2) Разврставају различите врсте података у основне категорије према задатом критеријуму 3) Размене мишљење користећи једноставнија језичка средства; формулишу једноставније исказе који се односе изражавање мишљења.

4) Разумеју једноставне задатке слушања и разумевања, читања и разумевања на страном језику, укључујући коришћење информационих технологија.

5) Познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције. 6) Показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и делимично их реализују, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке самостално или уз помоћ.

7) Допуњавају краће текстове у вези са познатим темама.

**Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:**

1) Познају и разумеjу кључне појмове и информације на страном језику. 2) Усвоје одговарајућу терминологију на страном језику.

3) Уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику. 4) Извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку. 5) Повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за

напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

**Оцену недовољан (1) добија ученик** који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

**8. разред**

**Оцену одличан (5) добијају ученици који су у стању да:**

1) Потпуно разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације.

2) Течно и с лакоћом описују себе и околину, школски контекст и приватан живот, свакодневне навике, искуства/догађаје из прошлости и планове за будућност; учествују у неформалном и формалном разговору (нпр. са наставницима, службеним лицима и сл.), постављају и одговарају на неколико питања у низу на познате темеу вези са личним потребама, интересовањима, обавезама, жељама, уз евентуалну помоћ и понављање. 3) Објашњавају оно што не разумеју, умеју да тражи помоћ и да изразе мишљење/потребу расположивим језичким средствима; резимирају текст који слушају или читају ослањајући се у мањој мери на језичка средствакоја се у њему појављују.

4) Пишу краће текстове од неколико логички повезаних реченица о узрасно релевантним темама (о себи, друштвеном и природном окружењу, аспектима приватног и школског живота).

5) Познају и користе одређени број граматичких елемената и конструкција, укључујући и најчешће изузетке.

**Оцену врло добар (4) добијају ученици који су у стању да:**

1) Разумеју језичке садржаје везане за теме из уџбеника; повезују нове садржаје са предзнањем; разумеју и поштују правила учтиве комуникације; разумеју основни смисао и главне информације споријих, јасно артикулисаних монолошких излагања и прича о познатим и узрасно адекватним темама, уз одговарајућу визуелну подршку, паузе и понављања.

2) Размењују информације које се односе на дату комуникативну ситуацију уз мање несигурности у изражавању.

3) Пишу краће саставе по моделу на тему која је обрађена уз мања одступања у употреби предвиђених граматичких конструкција.

4) Континуирано показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и углавном их реализују, редовно имају прибор за рад, редовно извршавају домаће задатке.

5) Владају предвиђеним граматичким правилима, уз одступања у примени правила у сваком контексту.

**Оцену добар (3) добијају ученици који су у стању да:**

1) Разумеју основне појмове и везе између њих; разумеју суштину једноставнијих текстова који говоре о познатим темама.

2) Разумеју једноставне поруке и питања која се односе на једноставне информације и непосредно окружење.

3) Користе елементарне и најфреквентније речи и изразе за обављање основних комуникативних активности; размењују мишљење користећи једноставнија језичка средства; формулишу једноставније исказе који се односе на изражавање мишљења. 4) Разумеју кратка саопштења и питања која се односе на познате/блиске теме. 5) Познају и користе једноставније граматичке елементе и конструкције. 6) Показују заинтересованост за сопствени процес учења, уважавају препоруке за напредовање и делимично их реализују, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке самостално или уз помоћ.

7) Пишу краће белешке о важним информацијама и тренутним потребама. 8) Уз дуже паузе и уз помоћ саговорника, саопштавају основне информације о себи и свом непосредном окружењу, траже одређени предмет, користећи кратке једноставне исказе.

**Оцену довољан (2) добијају ученици који су у стању да:**

1) Познају и разумеjу кључне појмове и информације на страном језику. 2) Усвоје одговарајућу терминологију на страном језику.

3) Уз инструкције извршавају рутинске радне задатке на страном језику. 4) Извршавају додељене задатке на страном језику искључиво на захтев и уз подршку; пишу једноставне податке о себи и лицима из блиског окружења, у обрасцима, упитницима или табелама.

5) Повремено показују заинтересованост за сопствени процес учења, а препоруке за напредовање реализују уз стално праћење, имају прибор за рад, извршавају домаће задатке уз додатне смернице наставника и редовно похађају допунску наставу.

**Оцену недовољан (1) добија ученик** који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.

**Оцењивањем ученика од петог до осмог разреда обухваћени су следећи елементи:** 1) Разумевање (писаног/слушаног садржаја)

2) Говорне способности

3) Способности писменог изражавања

4) Језичке законитости – граматика

**Критеријуми за елемент разумевања:**

**Одличан** - ученик разуме саговорника и усмено излаже у нормалном темпу, у потпуности разуме писани и слушани текст, с лакоћом влада материјом и вештинама; разуме основни смисао и може да издвоји главне информације из аутентичних подкаста, радио емисија о познатим узрасно-прилагођеним темама.

**Врло добар** - разуме питања у нормалном говорном темпу, али је потребно понекад нешто поновити, не разуме сваку појединост код писаног и слушаног садржаја; разуме дуже низове саопштења, упутстава, молби итд. које се тичу његових потреба и интересовања. **Добар** - разуме излагања и питања постављена споријим темпом, понекад је нужно поновити и поједноставити неке делове реченице, потребно га је усмеравати; разуме основни смисао и главне информације из говора два или више саговорника о блиским и познатим темама уколико се говори разговетно и умереним темпом.

**Довољан** - има минимум разумевања и напредује уз помоћ наставника који га води кроз материју, има тешкоћа у разумевању излагања, једва схвата уз објашњења и поједностављења, слабо разуме писану и говорну материју; разуме основне и честе речи и изразе у јасном и спором говору; разуме кратка саопштења и питања која се односе на блиске теме.

**Недовољан** - не разуме усмена излагања, слушану или писану материју ни уз помоћ наставника.

**Критеријуми за елемент говорне способности:**

**Одличан** - ученик слободно и без оклевања изражава своје мисли, активан је у разговору, уме да прочита причу и правилним изговором течно изговара и нема већих граматичких грешака; уз краће паузе описује себе и своје окружење, али користећи једноставна језичка средства.

**Врло добар** - ученик говори правилно, али је конверзација у неким елементима неизвесна; разговара са мањим граматичким грешкама, које не утичу на разумевање значајне реченице; понекад користи реч или фразу која је неадекватна и погрешно је изговори; уз краће паузе и минималну помоћ саговорника успева да размењује информације, тражи одређени предмет, објашњење, услугу, повезујући неколико краћих исказа у смислену целину.

**Добар** - ученик може да комуницира и има скроман речник, смисао је понекад нејасан због граматичких грешака и нетачног реда речи и има тешкоће у читању, изговору и интонацији, али у целини је прихватљиво и разумљиво; поседује ограничен репертоар готових израза и вишечланих конструкција за исказивање свакодневних конкретних активности и потреба.

**Довољан** - ученик прави озбиљне грешке у разговору и изговору, што отежава оно што жели да каже; ретко налази праве речи и фразе, тешко се изражава, а његов оскудан речник користи полако и са пуно оклевања.

**Недовољан** - ученик не може да се независно изражава, једва надмашујући најосновнији вокабулар, лош изговор спречава разумевање садржаја. Није савладао ни најосновније граматичке структуре.

**Критеријуми за елемент способности писменог изражавања:**

**Одличан** - ученик може писмено да изрази своје мисли самостално и без већих граматичких и правописних грешака; редовно извршава све писане задатке у свесци, има добру технику решавања тестова и успешан је; саставља краће текстове о себи, својој породици и непосредном окружењу; описује искуства, активности и догађаје из прошлости користећи једноставније језичке структуре и увежбану лексику. **Врло добар** - ученик писмено изражава своје мисли самостално уз понеке граматичке и правописне грешке; готово редовно има све писане радове; има врло добар резултат на решавању теста; писаним путем доставља, тражи или преноси детаљније информације, обавештења или податке о себи и другима.

**Добар** - ученик не може без помоћи да изрази своје мисли писменим путем и прави веће правописне и граматичке грешке; нередовно извршава домаће и школске писане задатке; има скроман и просечан резултат на решавању теста; писаним путем доставља информације о себи и другима.

**Довољан** - ученик није способан самостално да се писмено изрази, прави честе и озбиљне правописне и граматичке грешке; постиже минималан успех на тесту преко 30%; пише кратке и јасне поруке (смс, мејл, објаве на друштвеним мрежама) у којима се захваљује или нешто честита.

**Недовољан** - прави крупне грешке у писменом изражавању и у основним граматичким облицима, не извршава писане задатке готово уопште, не зна слова (меша слова и азбуку), нема довољан број бодова.

**Критеријуми за елемент језичке законитости - граматике:**

**Одличан** - ученик влада граматичким правилима, потпуно их разуме и правилно примењује у контексту; познаје и користи сложеније граматичке елементе и конструкције без грешка и без помоћи наставника укључујући најчешће изузетке и основне начине творбе именица, глагола, придева, прилога.

**Врло добар** - ученик разуме и правилно примењује научена граматичка правила, уз местимичне грешке; познаје и користи сложеније граматичке елементе и конструкције уз местимичне грешке уз местимичну помоћ.

**Добар** - ученик делимично примењује научена граматичка правила; познаје и користи ограничен број фреквентних морфолошких облика и синтаксичких структура; познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције.

**Довољан** - ученик са тешкоћом и уз помоћ примењује основна граматичка правила, алине успева увек да их употреби у контексту.

**Недовољан** - ученик не зна основна граматичка правила, нити уме да их примени.

**Ученици се оцењују на основу:**

1. Усменог одговарања

2. Писмених радова

3. Ангажовања/ Активности на часу/у изради и презентовању пројекта

**1.** Оцена се усменим путем добија одговарањем на питања, самосталним излагањем или извођењем дијалога у задатом контексту.

**Одличан (5)** - Ученик у потпуности разуме планом и програмом предвиђене речи и изразе и показује изузетно висок степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Успешно користи све граматичке елементе и конструкције предвиђене планом и програмом и уочава најчешће изузетке од правила. У стању је да самостално искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Правилно, самостално и изражајно чита. Ученик самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. У потпуности показује способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама. **Врло добар (4) -** Ученик у великој мери разуме планом и програмом предвиђене речи и изразе и показује велики степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Познаје и у великој мери користи предвиђене граматичке елементе и конструкције. Приликом изражавања користи једноставна језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. У стању је да уз мању помоћ наставника успешно искаже усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. У великој мери правилно и самостално изражајно чита. Ученик углавном самостално остварује комуникацију и размењује са саговорницима информације у вези са познатим темама, садржајима и

комуникативним функцијама. Показује приличну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама.

**Добар (3) -** Ученик углавном разуме планом и програмом предвиђене речи и изразе уз делимичан степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Познаје и користи једноставније граматичке елементе и конструкције. Приликом изражавања користи једноставнија језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Углавном правилно чита. Делимично је у стању да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, преприча садржај разговора или наративног текста. Ученик у довољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Показује делимичну способност примене језичких вештина и знања у новим ситуацијама. **Довољан (2) -** Ученик препознаје и разуме планом и програмом предвиђене основне речи и изразе уз мали степен самосталности приликом њихове примене у усменом изражавању. Познаје и користи најједноставније граматичке елементе и конструкције. Ученик разуме углавном кратке и једноставне поруке и упутства и користи најједноставнија језичка средства и конструкције у датим комуникативним ситуацијама. Чита делимично правилно и уз помоћ наставника. Ученик је у стању да искључиво уз помоћ наставника искаже једноставну усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста и то на нивоу репродукције. Ученик у малој мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања су на нивоу репродукције, уз повремену минималну примену.

**Недовољан (1) -** Ученик не препознаје нити разуме планом и програмом предвиђене основне речи и изразе, не уме да их репродукује нити примени у усменом изражавању. Ученик није самосталан у раду и није у стању ни уз помоћ наставника да искаже једноставнију усмену поруку, исприча лични доживљај, садржај разговора или наративног текста. Ученик у недовољној мери остварује комуникацију и размењује са саговорницима кратке информације у вези са познатим темама, садржајима и комуникативним функцијама. Језичке вештине и знања нису ни на нивоу препознавања, без способности репродукције и минималне примене.

**2.** Ученици од 5. до 8. разреда имају један писмени задатак по полугодишту, уз изузетак ученика 5. разреда, који из француског језика имају само један писмени задатак у другом полугодишту. Ученици имају и најмање још једну писану проверу по полугодишту уз претходну најаву садржаја програма наставе и учења који ће се писмено проверавати. Распоред писаних провера дужих од 15 минута уписује се у дневник и објављује се за свако одељење на званичној интернет страни школе. Распоред може да се мења на предлог наставника, уз сагласност одељењског већа.Писане провере постигнућа у трајању до 15 минута могу се обављати без претходне најаве и евидентирају се у педагошкој документацији наставника. Оцењивање се врши на основу скале која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене.

**Скала оцењивања писмених провера:**

0 – 29% - недовољан (1)

30 – 49% - довољан (2)

50 – 69% - добар (3)

70 – 84% - врло добар (4)

85 – 100% - одличан (5)

**3.** Ангажовање ученика се континуирано прати и вреднује током целе школске године. Евиденција о напредовању, ангажовању, постигнућима и активностима ученика се редовно води у педагошкој документацији наставника и у е-дневнику, путем бројчаних и формативних оцена (смајлији са писаним образложењем). У оцену активности улази и редовност/благовременост/тачност израде и доношења домаћих задатака, као и редовно доношење материјала потребног за рад на часу, степен самосталности у раду, степен ангажовања, иницијативе, успешности у давању усмених и кратких писмених одговора, као и начин остваривања сарадње у процесу учења са другим ученицима. Пројектне активности вреднују се у складу са показаним степеном самосталности, активности и ангажовања као и сарадње са осталим члановима групе, извођења закључака на основу прикупљених података и презентовања продукта пројекта.

**Оцењивање ученика по ИОП-у**

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања. Вредновањеје усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања. При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.

**Наставник француског језика Тања Симеоновић Траиловиић**

КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ - СТРАНИ ЈЕЗИЦИ

На основу Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању, Правилника о плану наставе и учења за први циклус основног образовања и васпитања и програму наставе и учења за први разред основног образовања и васпитања и Правилника о општим стандардима постигнућа за крај основног образовања за стране језике, предметни наставници енглеског као првог страног језика утврдили су критеријуме оцењивања за енглески језик – први страни језик.

**ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**5 – 8 разреда**

Одличан ( 5 )

 Ученик:

- чита усвојени, познати текст течно, изражајно, без грешака и са разумевањем

- пише есеје или диктат са минималним бројем правописних и граматичких грешака

- разуме дијалоге или разговоре између више особа о обрађеним темама из свакодневног живота

- са лакоћом течно и тачно води разговоре користећи усвојене језичке конструкције и лексику

- активно учествује у раду на часу, редовно пише домаће задатке и има изузетно одговоран однос према предмету

Врло добар ( 4 )

Ученик:

- чита познати текст течно и изражајно уз мање грешке и разуме већи део текста

- пише есеје и диктате са минималним правописним и граматичким грешкама

- разуме већину усвојеног текста и разуме суштину дијалога или разговора између више особа о свакодневним темама из живота ученика

- одговара на постављена питања користећи једноставне, усвојене језичке конструкције и познату лексику

- активан је на часу и често учествује у решавању постављених задатака, као и одговоран однос према домаћим задацима и предмету уопште

Добар ( 3 )

Ученик:

 - чита усвојени текст уз помоћ наставника, али разуме суштину прочитаног

- без великих правописних грешака пише једноставније есеје и диктате

- разуме једноставније и краће дијалоге и разговоре између више особа у споријем и разговетнијем говору

- без грешке одговара на једноставна питања

- уз чешћи подстицај учествује у активностима на часу и већину постављених задатака одговорно извршава

Довољан ( 2 )

Ученик:

- чита краћи и једноставни текст уз помоћ наставника

- пише једноставне речи и изразе уз минималне грешке

- препознаје језичке конструкције и уз помоћ наставника разуме краће дијалоге у спором и разговетном говору

- тачно и течно понавља краће речи и реченице

- уз већи подстицај и ангажовање наставника, учествује у активностима на часу у оквиру својих могућности и уз више одговорности према предмету извршава део постављених задатака

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ПИСАНИХ ЗАДАТАКА

одлична оцена - 100% - 86%

врло добра оцена–85% - 70%

добра оцена - 69% - 50%

довољна оцена - 49% - 30%

 недовољна оцена - 29% - 0%

**ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА ИЗ ПРЕДМЕТА ХЕМИЈА – 7.разред**

*.*

**Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:**

**одличан (5)** добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**врло добар (4)** добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

**добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички рaсуђуje; показује делимични степен активности и ангажовања.

**довољан (2)** добија ученик чија знања, која је остварио, су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje; показује мањи степен активности и ангажовања.

**недовољан (1)** добија ученик чија знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не рaсуђуje; не показује интересовање за учешће у активностима, нити ангажовање.

|  |
| --- |
| **Формативно праћење постигнућа ученика у складу са Правилником о оцењивању, исходима учења, критеријумима и Блумовом таксономијом****ХЕМИЈА - седми разред** |
| **ТЕМА** | **ОЦЕНА** |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Приликом формулисања формативне оцене руководићемо се у највећој мери глаголима предвиђеним у оквиру конгитивног домена Блумове таксономије: |
| Дефинисати, нумерисати, идентификовати, обележити, именовати, сетити се, препознати, репродуковати, писати | Описати, објаснити, навести пример, означити, разликовати, показати, повезати, упоредити, израчунати, интерпретирати, разјаснити | Утврдити, применити закон, рачунати, поређати, упоредити, анализирати, расчланити, разликовати, одвајати, груписати, изразити, одредити, приказати, употребити, предвидети могуће последице | Закључити, комуницирати, критиковати, приказати, проценити, мерити, предвидети, класирати, планирати, олакшати, направити, редослед, применити, издвојити, истражити, сажети, анализирати, закључити. |
| **1. Хемија у свету око нас** | Ученик дефинише основне појмове (материју, супстанцу, чисте супстанце, елементе, једињења, смеше);- зна да наведе примере и уме да препозна елеменат, једињење, супстанцу, смешу. | Поред основних појмова ученик треба да зна да дефинише хомогене и хетерогене смеше;- прави разлику између елемената, једињења, и смеша из свакодневног живота, према њиховјој сложености ;- зна практичну примену елемената, једињења и смеша из сопственог окружења. | Поред основних хемијских појмова, ученик треба да зна да наведе примере из свакодневног живота и окружења за хомогене и хетерогене смеше. | Поред основних појмова, ученик треба да прави разлику између елемената, једињења и смеша из свакодневног живота на основу њихове сложености;- да зна о практичној примени елемената, једињења и смеша из сопственог окружења на основу њихових практичних својстава. |
| **2. Хемијска лабораторија** | Ученик треба да зна основно хемијско посуђе које се користи у лабораторији као и правила понашања у лабораторији;- зна да наведе својства на основу којих се разликују супстанце, које врсте промена могу да се догоде на супстанцама, као и да се при тим променама укупна маса супстанце не мења. | Ученик треба да зна посуђе и да опише његово коришћење; правила понашања у лабораторији, и ознаке на хемикалијама;- осим својстава супстанци, ученик треба да зна које се промене дешавају на супстанцама;- да зна практичну примену елемената, једињења и смеша из сопственог окружења, на основу физичких и хемијских својстава. | Ученик рукује посуђем, мери запремину, масу и температуру у хемијским лабораторијама;- осим својстава супстанци и промена које се дешавају на супстанцама, ученик треба да зна да наведе примере из свакодневног живота и окружења за промене на супстанцама. | Ученик рукује хемијским посуђем, зна његову примену у лабораторији може да састави једноставнију апаратуру, изврши мерења;- осим својстава супстанци и промена које се дешавају на супстанцама, као и примера из свакодневног живота за промене на супстанцама, ученик треба да зна да наведе својства на основу којих се разликују поједине супстанце из свакодневног живота.  |
| **3. Атоми – најмање честице хемијских елемената** | Ученик треба да зна да дефинише појам атома;- зна да дефинише појам хемијски симболи елемената;- зна квантитативно значење симбола најважнијих хемијских елемената;- зна грађу атома, где се налазе елементарне честице у атому, дефинише Атомски и Масени број;- зна шта је Периодни систем елемената;- уме да пронађе хемијске елементе у периодном систему елемената. | Ученик треба да зна поред дефиниција појмова атом и хемијски симболи елемената, да дефинише атомски број елемента Z, масени број елемента A и да на основу тога одреди број елементарних честица у атому (p+, е-, n0 );- дефинише појам ПСЕ и проналази елементе у ПСЕ на основу бројева А и Z;- пише распоред електрона по енергетским нивоима;- описује структуру атома елемената користећи: Z, А, N(p+), N(e-), N(n°);- дефинише валентне електроне и валентни ниво;- повезује структуру атома метала и неметала с њиховим положајем у Периодном систему елемената. | Поред дефинисања појмова атома и хемисјког симбола елемената, атомског броја Z и масеног броја А, одређивања броја елементарних честица у атому, ученик треба да зна да одреди распоред електрона по енергетским нивоима као и да нацрта модел атома на основу броја честица;- разуме да електрони поседују енергију која се повећава са бројем нивоа;- зна да дефинише појам изотопа;- зна да дефинише валентне електроне и да опише њихову важност у атому;- зна да дефинише појам ПСЕ као и да на основу атомског и масеног броја пронађе хемијски елемент у ПСЕ;- зна да одреди групу и периоду у којој се налази хемијски елемент на основу разврставања електрона по нивоима;- зна да на основу положаја хемијског елемента у ПСЕ, одреди којој врсти елелмената припада. | Поред дефинисања појмова атома и хемисјког симбола елемената, атомског броја Z и масеног броја А, одређивања броја елементарних честица у атому, ученик треба да зна да одреди распоред електрона по енергетским нивоима као и да нацрта модел атома на основу броја честица;- зна који је максимални број електрона у нивоима;- зна да електрони поседују енергију која се повећава са бројем нивоа;- зна да дефинише појам изотопа;- зна значај изотопа у научним истраживањима као и њихову затупљеност у природи;- осим дефинисања валентних електрона и валентног нивоа, зна да својства елемената управо зависе од валентних електрона;- повезује електронску конфигурацију атома елемената до атомског броја 20 са својствима елемената и њиховим положајем у Периодном систему елемената. |
| **4. Атоми, молекули и јони изграђују честице** | Ученик зна да су атоми, молекули и јони основне честице које изграђују супстанце;- зна да дефинише појам молекула и јона;- зна да дефинише појам хемијске везе, да постоје два основна типа хемијске везе: ковалентна и јонска веза;- дефинише ковалентну и јонску везу;- зна да наведе по неки пример супстанци са ковалентном и јонском везом;- зна значење хемијских формула и зна врсте хемијских формула;- зна да дефинише појам валенце. | Поред тога да дефинише основне честице, и хемијске везе, ученик треба да зна које врсте ковалентних веза постоје, као и да наведе примере;- зна да наброји поједина својства супстанци са ковалентном везом;- зна да дефинише јоне;- зна начин на који настаје јонска веза;- наводи примере појединих јонских једињења као и својства супстанци са јонском везом;- зна значење хемијских формула и зна врсте хемијских формула;- зна да дефинише појам валенце;- зна да постоје елементи са сталном и променљивом валенцом. | Поред основних појмова о честицама супстанци и хемијским везама, зна да одреди који је тип хемијске везе, зна да пише примере за јонску и ковалентну везу, одређује молекуле елемената и једињења;- повезује физичка и хемијска својства супстанци из свакодневног живота са структуром честица супстанце (атоми елемената, молекули елемената, молекули једињења и јони);- осим дефинисања валенце и важности, зна да одреди хемијске формуле на основу валенце елемната, и обрнуто. | Поред основних појмова о честицама супстанци и хемијским везама, зна да објасни на конкретним примерима из окружења јонску и ковалентну везу, као и везу сложенијих система;- повезује врсту везе са местом елемента у ПСЕ;- на основу Луисове октетне теорије и електронске конфигурације атома елемената, представља настајање ковалентне везе у молекулима елемената и једињења, а на основу електронске конфигурације јона настајање јонске везе између елемената 1. и 2. групе и елемената 16. и 17. групе Периодног система елемената;- одређује формулу једињења на основу валенце елемената, одређује валенцу елемента на основу формуле. |
| **5. Хомогене и хетерогене смеше** | - зна да дефинише хомогене и хетерогене смеше;- зна дефиницију раствора, и од чега се растори састоје;- зна шта су незасићени, засићени и презасићени раствори;- зна шта је растворљивост и како растворљивост утиче на врсту раствора;- зна основни значај ваздуха и воде за живот на Земљи. | - осим дефинисања основних појмова о смешама и растворима, ученик зна да наброји начине раздвајања смеша;- зна да одреди шта је растварач а шта растворена супстанца;- зна да припреми раствор;- зна да одреди тип раствора на основу растворљивости супстанце;- осим значаја воде и ваздуха зна да наведе супстанце које се налазе у ваздуху и води. | - осим основних појмова о смешама и растворима, ученик описује начине раздвајања смеша;- на основу дефиниције раствора зна да постави пропорцију за проценат, одреди проценат непознатог раствора;- решава задатке где зна да израчуна растворену супстанцу, растварач. | - осим основних појмова о смешама и растворима, ученик бира методу за раздвајање састојака смеша и описује потребну апаратуру;- на основу дефиниције раствора поставља пропорције и решава задатке где се мешају различити раствори;- до решења дњлази комбинујући различите методе израчунавања. |
| **6. Хемијске реакције и израчунавања** | - ученик пише једноставније хемијске реакције;- изједначава једначине са мање чланова;- зна да наведе врсте хемијских реакција (анализа, синтеза) и на основу написане једначине одреди ком типу припада реакција;- дефинише релативну атомску и релативну молекулску масу;- дефинише мол и моларну масу;- дефинише Закон одржања масе и Закон сталних масених односа. | Ученик зна да пише реакције и да изједначава (проналази коефицијенте у хемијским реакцијама) где је лева страна једнака десној за једначине са више чланова;- зна да пише једноставне примере хемијких реакција различитог типа на основу назива реактаната и производа који настају у реакцији. | - на основу хемијске реакције коју треба да напише исправно решава једноставнија стехиометријска израчунавања;- саставља хемијске реакције једноставних хемијаких реакција, на основу њих, сагледава односе између масе, количине и броја честица реактаната и производа реакције. | - зна да пише и изједначава сложеније реакције;- на основу података који су дати примењује стехиометријска израчунавања и проналази граме или количину супстанце на основу реакције коју је написао;- саставља једначине и на основу познатих података израчунава масу, запремину, количину и број честица. |
| **7. Водоник и кисеоник и њихова једињења** | Ученик зна да су водоник и кисеоник неметали;- зна да запише хемијске симболе кисеоника и водоника;- набраја поједина својства водоника и кисеоника;- дефинише оксиде;- дефинише киселине и базе;- зна шта су соли и њихову важност. | - осим основних својстава и хемијских симбола водоника и кисеоника, зна врсте оксида, уочава разлику;- дефинише процес електролитичке дисоцијације;- дефинише реакцију неутрализације. | - пише једначине појединих реакција добијања киселина, база и соли;- даје називе оксидима на основу формуле и обрнуто;- даје називе појединим солима;- зна употребу водоника и кисеоника. | - пише једначине реакција добијања киселина, база и соли;- даје називе оксидима на основу формуле и обрнуто;- даје називе солима;- пише једначине реакција добијања соли;- зна примену киселина, база и соли у свакодневном животу. |

**Оцена недовољан (1) –** није испуњен ниједан критеријум.

**Критеријуми оцењивања за Иницијални тест**

Овај тип теста се користи за дијагностичко оцењивање, односно за дијагностиковање у циљу планирања рада и провере усвојености знања у претходној школској години, након одређене области. Тест се не оцењује.

Тест чини око 10 питања који се оцењују са 1 или 0 бодова.

1 - 0-20% (0-2 бода)

2 - 30-40 % (3-4 бода)

3 - 50-60% (5-6 бодова)

4- 70-80% (7-8 бодова)

5 - 90-100% (9-10 бодова)

Оцена се уписује у свеску, а број бодова или проценат остварен на тесту се бележи у дневник, и саопштава се ученику.

**ЕЛЕМЕНТИ ПРАЋЕЊА И ВРЕДНОВАЊА У ПОСТУПКУ ОЦЕЊИВАЊА**

**Иницијални тест** - обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи.

**Усмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Најмање једну оценау у полугодишту треба дати на основу усмене провере постигнућа ученика.

**Писмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта - контролне вежбе. Контролне вежбе изводиће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на сајту школе и огласној табли.

**Петнаестоминутне провере -** Овакав вид провере обавља се без претходне најаве. Оцена са петнаестоминутне провере се не уноси у дневник, већ се евидентира у педагошкој свесци ради утврђивања и праћења остварености циља часа, савладаности дела реализованих садржаја или на крају полугодишта.

**Пројекат** - групни облик рада на одређену тему, а има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према властитом и туђем раду.

**Практични рад (оглед, лабораторијска вежба, практични задатак)** - ученик/ученица се оцењује: за извођење огледа/лабораторијске вежбе/задатка, давање једноставног објашњења рада (поступка) и начина одбране (излагања). Начини оцењивања: Лабораторијске вежбе, проблемски задаци, симулације....

**Активност и резултати рада ученика** - су различите активности којима се показује примена знања ученика, самосталност, показане вештине у коришћењу материјала, алата, инструмената и др. у извођењу задатка, као и примена мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, а које су у складу са програмом биологије (екологија). У активности ученика улазе кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, израда домаћих задатака, рад лабораторијских вежби, кратки пројекти, петнаестоминутне провере, израда цртежа и презентација.

**Рад на часу** - је слободна наставникова процена о раду ученика током једног полугодишта/школске године. Рад на часу подразумева: ученикову пажњу, праћење, активно учествовање у наставном процесу.

**Радна свеска из хемије -** наставник може да оцени радну свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, тачност дати одговора.

**Домаћи задатак -** наставник вреднује сваки домаћи задатак (д.задатак мора одговорити захтеву задатог задатка; да буде потпун, тачан).

**Ваннаставне активности -** подразумева ангажовање ученика у ваншколским активностима (Фестивал науке, сарадња са институцијама у циљу промовисања науке, конкурси...), као и током излета, посета...

**Остало -** у закључну оцену за крај полугодишта/школске год. могу да уђу и остале активности и интересовања ученика, његова залагања, прикази занимљивих текстова из научно-популарне литературе, редован долазак на часове додатне и допунске наставе, припремне наставе...

**• Закључна оцена**

- утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена (најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у дневник од почетка школске године;

- закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневнику, добијене било којом техником провере знања, а не може бити мања од аритметичке средине свих појединачних оцена;

- закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

**ОЦЕЊИВАЊЕ УЧЕНИКА ИЗ ПРЕДМЕТА ХЕМИЈА – 8.р.**

**Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују се тако да оцену:**

**одличан (5)** добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички рaсуђуje; показује изузетну самосталност уз изузетно висок степен активности и ангажовања.

**врло добар (4)** добија ученик који у великој мери показује способност примене знања и лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички рaсуђуje; показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања.

**добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички рaсуђуje; показује делимични степен активности и ангажовања.

**довољан (2)** добија ученик чија знања, која је остварио, су на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери лoгички пoвeзуje чињeницe и пojмoвe и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички рaсуђуje; показује мањи степен активности и ангажовања.

**недовољан (1)** добија ученик чија знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не рaсуђуje; не показује интересовање за учешће у активностима, нити ангажовање.

|  |
| --- |
| **Формативно праћење постигнућа ученика у складу са Правилником о оцењивању, исходима учења, критеријумима и Блумовом таксономијом****ХЕМИЈА - осми разред** |
| **ТЕМА** | **ОЦЕНА** |
| **Довољан (2)** | **Добар (3)** | **Врло добар (4)** | **Одличан (5)** |
| Приликом формулисања формативне оцене руководићемо се у највећој мери глаголима предвиђеним у оквиру конгитивног домена Блумове таксономије: |
| Дефинисати, нумерисати, идентификовати, обележити, именовати, сетити се, препознати, репродуковати, писати | Описати, објаснити, навести пример, означити, разликовати, показати, повезати, упоредити, израчунати, интерпретирати, разјаснити | Утврдити, применити закон, рачунати, поређати, упоредити, анализирати, расчланити, разликовати, одвајати, груписати, изразити, одредити, приказати, употребити, предвидети могуће последице | Закључити, комуницирати, критиковати, приказати, проценити, мерити, предвидети, класирати, планирати, олакшати, направити, редослед, применити, издвојити, истражити, сажети, анализирати, закључити. |
| **1. Метали, оксиди и хидроксиди метала** | Ученик проналази елемент у ПСЕ;- зна његова основна физичка и хемијска својства. | - зна да пише формуле оксида на основу валенце;- зна да одреди назив на основу формуле оксида;- зна дефиницију база или хидроксида. | - зна да пише формуле оксида на основу валенце; - зна формуле хидроксида и једноставније хемијске реакције. | - зна да пише формуле оксида, хидроксида;- зна да наведе и запише реакције добијања хидроксида;- ради задатке стехиометријског израчунавања на основу реакција. |
| **2. Неметали, оксиди неметала и киселине** | Ученик проналази елемент у ПСЕ;- зна његова оснповна физичка и хемијска својства. | - зна да пише формуле оксида на основу валенце;- даје назив формули оксида, киселина. | - зна да пише формуле оксида на основу валенце;- формуле киселина и једноставније хемијске реакције. | - зна да пише формуле оксида, киселина;- зна да наведе и запише реакције добијања киселина;- ради задатке стехиометријског израчунавања на основу реакција;- зна да одреди примену киселина на основу физичких и хемијских особина. |
| **3. Соли – добијање, својства и примена** | Ученик зна дефиницију соли;- зна физичка и хемијска својства соли. | - зна да пише једноставније формуле соли;- зна да на основу назива повеже од које је киселине настала со. | - зна да пише формуле соли на основу валенце метала и киселинског остатка;- зна реакције добијања соли. | - зна да пише реакције добијања соли;- одређује примену соли. |
| **4. Угљоводоници** | Ученик дефинише угљоводонике: алкане, алкене и алкине;- зна да дефинише и наброји хомологи низ алкана. | - зна да поред дефиниција пише формуле алкана, алкена и алкина. | - пише формуле једноставнијих изомера и даје називе угљоводоницима;- зна физичка и хемијска својства угљоводоника;- пише једначине појединих реакција угљоводоника. | - пише формуле алкана, алкена и алкина, формуле изомера;- даје називе изомерима алканима, алкенима и алкина;- пише једначине реакција угљоводоника;- одређује примену угљоводоника на основу физички и хемијских својстава.  |
| **5. Органска једињења с кисеоником** | Ученик зна да дефинише алкохоле, карбоксилне киселине и протеине;- зна да наброји важније представнике. | - зна шта су алкохоли, карбоксилне киселине;- зна важније представнике и пише једноставније формуле. | - пише формуле алкохола и карбоксилних киселина,- пише формуле изомера и даје називе;- зна примену важнијих једињења. | - пише формуле органских једињења с кисеоником;- пише формуле изомера;- пише хемијске реакције и ради задатке на основу хемијских реакција. |
| **6. Биолошки важна органска једињења** | Ученик набраја биолошки важна органска једињења: угљене хидрате, масти и уља, протеине. | - набраја биолошки важна органска једињења;- зна њихову примену. | - пише формуле биолошки важних органских једињења;- зна њихову примену. | - пише формуле угљених хидрата, масти и уља и протеина;- зна реакције добијања ових једињења и ради задатке из ове области. |

**Оцена недовољан (1) –** није испуњен ниједан критеријум.

**Критеријуми оцењивања за Иницијални тест**

Овај тип теста се користи за дијагностичко оцењивање, односно за дијагностиковање у циљу планирања рада и провере усвојености знања у претходној школској години, након одређене области. Тест се не оцењује.

Тест чини око 10 питања који се оцењују са 1 или 0 бодова.

1 - 0-20% (0-2 бода)

2 - 30-40 % (3-4 бода)

3 - 50-60% (5-6 бодова)

4- 70-80% (7-8 бодова)

5 - 90-100% (9-10 бодова)

Оцена се уписује у свеску, а број бодова или проценат остварен на тесту се бележи у дневник, и саопштава се ученику.

**ЕЛЕМЕНТИ ПРАЋЕЊА И ВРЕДНОВАЊА У ПОСТУПКУ ОЦЕЊИВАЊА**

**Иницијални тест** - обавља се на почетку школске године, у првој или другој недељи.

**Усмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Најмање једну оценау у полугодишту треба дати на основу усмене провере постигнућа ученика.

**Писмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта - контролне вежбе. Контролне вежбе изводиће се према унапред утврђеном плану који ће бити истакнут на сајту школе и огласној табли.

**Петнаестоминутне провере -** Овакав вид провере обавља се без претходне најаве. Оцена са петнаестоминутне провере се не уноси у дневник, већ се евидентира у педагошкој свесци ради утврђивања и праћења остварености циља часа, савладаности дела реализованих садржаја или на крају полугодишта.

**Пројекат** - групни облик рада на одређену тему, а има за циљ: самостално прикупљање и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према властитом и туђем раду.

**Практични рад (оглед, лабораторијска вежба, практични задатак)** - ученик/ученица се оцењује: за извођење огледа/лабораторијске вежбе/задатка, давање једноставног објашњења рада (поступка) и начина одбране (излагања). Начини оцењивања: Лабораторијске вежбе, проблемски задаци, симулације....

**Активност и резултати рада ученика** - су различите активности којима се показује примена знања ученика, самосталност, показане вештине у коришћењу материјала, алата, инструмената и др. у извођењу задатка, као и примена мера заштите и безбедности према себи, другима и околини, а које су у складу са програмом биологије (екологија). У активности ученика улазе кратки усмени одговори на часу приликом обнављања или обраде нове лекције, израда домаћих задатака, рад лабораторијских вежби, кратки пројекти, петнаестоминутне провере, израда цртежа и презентација.

**Рад на часу** - је слободна наставникова процена о раду ученика током једног полугодишта/школске године. Рад на часу подразумева: ученикову пажњу, праћење, активно учествовање у наставном процесу.

**Радна свеска из хемије -** наставник може да оцени радну свеску ученика на крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност, тачност дати одговора.

**Домаћи задатак -** наставник вреднује сваки домаћи задатак (д.задатак мора одговорити захтеву задатог задатка; да буде потпун, тачан).

**Ваннаставне активности -** подразумева ангажовање ученика у ваншколским активностима (Фестивал науке, сарадња са институцијама у циљу промовисања науке, конкурси...), као и током излета, посета...

**Остало -** у закључну оцену за крај полугодишта/школске год. могу да уђу и остале активности и интересовања ученика, његова залагања, прикази занимљивих текстова из научно-популарне литературе, редован долазак на часове додатне и допунске наставе, припремне наставе...

**• Закључна оцена**

- утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих појединачних оцена (најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у дневник од почетка школске године;

- закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневнику, добијене било којом техником провере знања, а не може бити мања од аритметичке средине свих појединачних оцена;

- закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

**Kритеријуми оцењивања Стручног већа  природних групе предмета** **за 2023/2024. годину**

**Критеријум оцењивања ученика ОШ ,,Мирослав Букумировић Букум“ из  предмета биологије за ученике 5., 6., 7. и 8. разреда основне школе**

Према Правилнику о оцењивању ученика у основном  образовању и васпитању - *„Службени гласник РС” број 34 од 17.маја 2019.*

Из предмета биологија, ученик се оцењује бројчано, а у складу са законом и прописима  донетим на основу њега. **Врста, ниво и обим знања и ангажовање ученика оцењују  се тако да оцену:**

**Одличан (5) добија ученик који:**

• је у потпуности савладао градиво

• је сигуран и самосталан, брзо и логично закључује

• успешно повезује садржаје, уочава корелације с другим предметима

• зна да примени знање у решавању проблемских задатака

• брзо, тачно, опширно, логички и аргументовано одговара на постављена питања

• самостално или у групи ради и презентује пројектне задатке

• је одговоран према раду, наставницима, ученицима, и животном окружењу

**Врло добар (4) добија ученик који:**

• има висок ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја

• спорије, али тачно, логично и углавном аргументовано одговара на постављена  питања, уз евентуално постављање подпитања

• поседује и успешно примењује стечена знања из биологије (уз мању помоћ наставника и висок степен ангажовања ученика)

• доноси закључке на већ наученим примерима

• се повремено укључује у тимски рад при изради пројектних задатака

• је одговоран према раду, наставницима, ученицима, и животном окружењу

**Добар (3) добија ученик који:**

**•** има просечан ниво и обим знања и степен разумевања програмских садржаја

• полагано и углавном тачно одговара на постављена питања, уз помоћ  наставника

• углавном разуме наставне садржаје и делимично примењује стечена знања

• изводи закључке уз помоћ наставника

• је понекад и неспреман може изказати знање, способности и вештине из биологије

• је одговоран према наставницима, ученицима, и животном окружењу

**Довољан (2) добија ученик који:**

• има задовољавајући ниво и обим знања (не разуме у потпуности наставне  садржаје и отежано примењује стечена знања)

• делимично и површно одговара на постављена питања уз помоћ наставника

• уз знатну помоћ наставника на једноставан начин набраја и описује природне и биолошке процесе,

• код доношења закључака наилази на веће проблеме и несамостално доноси  закључке

**Недовољан (1) добија ученик који:**

**•** није достигао задовољавајући ниво и обим знања и разумевања програмских  садржаја

• не одговара на постављена питања и није усвојио кључне појмове

• не разуме наставне садржаје и не примењује знање из биологије и у свакодневном животу

• уз велику помоћ наставника непотпуно  описује биолошке појаве и  процесе

• не показује вољу за стицање биолошког знања

• погрешно уочава биолошке процесе те доноси нелогичне закључке без  разумевања

**Врста, ниво, обим знања и ангажовање ученика се повезују са критеријумима  оцењивања који су базирани према исходима постигнућа ученика**

**ИСХОДИ ПО ТЕМАМА И РАЗРЕДИМА**

**(на крају теме ученик би требало да ...)**

**5. РАЗРЕД**

**ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА** Разуме појам живог и истражује особине живих бића по познатој процедури и води  рачуна о безбедности током рада; користи доступну ИКТ и другу опрему у  истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА** Идентификује основне прилагођености спољашње грађе живих бића на услове животне  средине, укључујући и основне односе исхране и распрострањење;једноставним  цртежом прикаже биолошке објекте које посматра и истражује и означи кључне  детаље; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и  приказу резултата;

**ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА** Прикупља податке о варијабилности организама унутар једне врсте, табеларно и  графички их представља и изводи једноставне закључке; разликује наследне особине и  особине које су резултат деловања средине, на моделима из свакодневног живота; поставља једноставне претпоставке, огледом испитује утицај срединских  фактора на ненаследне особине живих бића и критички сагледава резултате; користи  доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ** Доводи у везу промене у спољашњој средини (укључујући утицај човека) са губитком  разноврсности живих бића на Земљи; прави разлику између одговорног и  неодговорног односа према живим бићима у непосредном окружењу; предлаже акције бриге о биљкама и животињама у непосредном окружењу, учествује у њима, сарађује  са осталим учесницима и решава конфликте на ненасилан начин; илуструје примерима  деловање људи на животну средину и схвата последице таквих дејстава; користи  доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ** Идентификује елементе здравог начина живота и у односу на њих уме да процени  сопствене животне навике и избегава ризична понашања; користи доступну ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;

**6.  РАЗРЕД**

**ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА**

Упоређује грађу животиња, биљака и бактерија на нивоу ћелије и нивоу организма; повезује грађу и животне процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; одређује положај  органа човека и њихову улогу;цртежом или моделом приказује основне елементе грађе  ћелије једноћелијских и вишећелијских организама; користи лабораторијски прибор и  школски микроскоп за израду и посматрање готових и самостално израђених  препарата;хумано поступа према организмима које истражује; користи ИКТ и другу  опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички  представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта  и како учи и где та знања може да примени.

**ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Прави разлику између животне средине, станишта, популације, екосистема и еколошке  нише; разматра односе међу члановима једне популације, односе између различитих  популација, као и односе имеђу различитих популација на конкретним примерима; илуструје примерима међусобни утицај живих бића и узајамни однос са животном  средином;повезује узроке нарушавања животне средине са последицама по њу и  људско здравље и делује личним примером у циљу заштите животне средине;хумано  поступа према организмима које истражује;користи ИКТ и другу опрему у  истраживању, обради података и приказу резултата;табеларно и графички представи  прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;разматра, у групи, шта и како учи  и где та знања може да примени.

**ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Истражује утицај средине на испољавање особина, поштујући принципе научног  метода; идентификује примере природне и вештачке селекције у окружењу и у задатом  тексту/илустрацији; повезује еволутивне промене са наследном варијабилношћу и  природном селекцијом; хумано поступа према организмима које истражује; користи  ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и  графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

**ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Групише организме према особинама које указују на заједничко порекло живота на  Земљи; одређује положај непознате врсте на „дрвету живота“, на основу познавања  општих карактеристика једноћелијских и вишећелијских организама; користи ИКТ и  другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и  графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

**ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Прикупи податке о радовима научника који су допринели изучавању људског здравља  и изнесе свој став о значају њиховог истраживања;одржава личну хигијену и хигијену  животног простора у циљу спречавања инфекција;доведи у везу измењено понашање  људи са коришћењем психоактивних супстанци;збрине површинске озледе коже, укаже  прву помоћ у случају убода инсеката, сунчанице и топлотног удара и затражи лекарску  помоћ кад процени да је потребна;користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради  података и приказу резултата;табеларно и графички представи прикупљене податке и  изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како учи и где та знања може да примени.

**7. РАЗРЕД**

**ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Прикупља и анализира податке о животним циклусима почевши од оплођења; упоређује бесполно и полно размножавање;идентификује разлике између митозе и мејозе на основну промене броја хромозома и њихове улоге у развићу и  репродукцији; одређује однос између гена и хромозома и основну улогу генетичког материјала у ћелији; шематски прикаже наслеђивање пола и других особина према првом Менделовом правилу; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и  изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ**

Одређује положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних  информација о његовој грађи; упоређује организме на различитим позицијама на „дрвету  живота“ према начину на који обављају животне процесе; користи микроскоп за  посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; упоређује грађу животиња,  биљака и бактерија на нивоу ћелија и нивоу организма; повезује грађу и животне  процесе на нивоу ћелије и нивоу организма; одређује положај човекових органа и  њихову улогу; цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије  једноћелијских и вишећелијских организама; користи лабораторијски прибор и  школски микроскоп за израду и посматрање препарата; хумано поступа према организмима које истражуje.

**ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Одређује положај организма на дрвету живота на основу прикупљених и анализираних  информација о његовој грађи; упоређује организме на различитим позицијама на  „дрвету живота“ према начину на који обављају животне процесе; користи микроскоп  за посматрање грађе гљива, биљних и животињских ткива; разврста организме према  задатим критеријумима применом дихотомих кључева; повеже принципе систематике  са филогенијом и еволуцијом на основу данашњих и изумрлих врста – фосила; користи  ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата; табеларно и  графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке; разматра, у  групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Идентификује основне односе у биоценози на задатим примерима; илуструје примерима  однос између еколошких фактора и ефеката природне селекције; упоређује прикупљене  податке о изабраној врсти и њеној бројности на различитим стаништима; повезује  утицај абиотичких чинилаца у одређеној животној области – биому са животним  формама које га насељавају; анализира разлику између сличности и сродности  организама на примерима конвергенције и дивергенције; идентификује трофички ниво  организма у мрежи исхране; предложе акције заштите биодиверзитета и учествује у  њима; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу  резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће  закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Анализира задати јеловник са аспекта уравнотежене и разноврсне исхране;  идентификује поремећаје исхране на основу типичних симптома (гојазност, анорексија,  булимија); планира време за рад, одмор и рекреацију; доведи у везу измењено  понашање људи са коришћењем психоактивних супстанци; аргументује предности  вакцинације; примењује поступке збрињавања лакших облика крварења; расправља о  различитости међу људима са аспекта генетичке варијабилности, толеранције и  прихватања различитости; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради  података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и  изведе одговарајуће закључке

**8.РАЗРЕД**

**ТЕМА: ЈЕДИНСТВО ГРАЂЕ И ФУНКЦИЈЕ КАО ОСНОВА ЖИВОТА**

Повезује грађу ћелијских органела са њиховом улогом у метаболизму ћелије; повезује  однос површине и запремине ћелије и тела са начином обављања основних животних  функција; идентификује регулаторне механизме у одржавању хомеостазе; илуструје  примерима везу између физиолошких одговора живих бића и промена у спољашњој  средини; цртежом или моделом прикаже основне елементе грађе ћелије једноћелијских  и вишећелијских организама; користи лабораторијски прибор и школски микроскоп за  израду и посматрање препарата; хумано поступа према организмима које истражуje;  користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу резултата;  табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће закључке;  разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени.

**ТЕМА: ЧОВЕК И ЗДРАВЉЕ**

Одговорно се односи према свом здрављу; изражава критички став према медијским  садржајима који се баве здравим стиловима живота; повезује промене настале у  пубертету са деловањем хормона; идентификује поремећаје у раду органа и система  органа изазваних нездравим начином живота;користи лабораторијски прибор и  школски микроскоп за израду и посматрање препарата; хумано поступа према  организмима које истражуje; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради  података и приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и  изведе одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања  може да примени

**ТЕМА: ПОРЕКЛО И РАЗНОВРСНОСТ ЖИВОТА**

Доводи у везу промене животних услова са еволуцијом живота на планети; истражује  давно нестале екосистеме;повезује промене које се догађају организму током животног

циклуса са активностима гена; повезује промене наследног материјала са настанком  нових врста путем природне селекције;установљава узрочно-последичну везу између  губитaка врста у екосистему и негативних последица у преносу супстанце и енергије у  мрежама исхране; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и  приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе  одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да  примени.

**ТЕМА: НАСЛЕЂИВАЊЕ И ЕВОЛУЦИЈА**

Повезује промене које се догађају организму током животног циклуса са активностима  гена; повезује промене наследног материјала са настанком нових врста путем природне  селекције; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и приказу  резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе одговарајуће  закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да примени

**ТЕМА: ЖИВОТ У ЕКОСИСТЕМУ**

Критички процењује последице људских делатности у односу на расположиве ресурсе на Земљи; повезује утицај еколошких чинилаца са распоредом карактеристичних врста  које насељавају простор Србије; истражује присуство инвазивних врста у својој  околини и вероватне путеве насељавања; истражује разлоге губитка биодиверзитета на  локалном подручју; користи ИКТ и другу опрему у истраживању, обради података и  приказу резултата; табеларно и графички представи прикупљене податке и изведе  одговарајуће закључке; разматра, у групи, шта и како је учио и где та знања може да  примени

.

**ШТА СЕ И КАКО ОЦЕЊУЈЕ**

**Иницијални тест** - спроводи се на почетку школске године (прва недеља) и обухвата  задатке задате на три нивоа: основни (идеално урађено 80%), средњи (идеално урађено  50%) и напредни (идеално урађен 25%) на нивоу одељења. На основу иницијалног  тестирања наставник добија информацију са каквим предзнањем ученици крећу у нови  разред и које области и питања треба обновити. Исту информацију даје сваком ученику  посебно. Обнављање се врши на редовним часовима, часовима допунске наставе и код  куће. Резултат иницијалног процењивања не оцењује се и служи за планирање рада  наставника и даље праћење напредовања ученика.

Која знања и вештине имају ученици на појединим нивоима постигнућа

**На основном нивоу** - ученик препознаје, именује и објашњава основна чињеничка  знања о типичним, добро познатим биолошким феноменима и једноставним процесима.  Познаје основну, за општу културу важну, биолошку терминологију. Изводи  једноставна закључивања и уопштавања (на основу понуђених јасних одговора и/или  једноставног визуелног оквира), решава једноставне биолошке проблеме и проблем

ситуације са јасним захтевом, малим бројем корака у закључивању и очигледним  узрочно-последичним везама. У практичном раду уме да изведе једноставна  истраживања са јасно дефинисаном процедуром. Има функционална знања која су  важна за решавање свакодневних животних ситуација.

**На средњем нивоу** - ученик има сва знања и вештине са првог нивоа, а поред тога има и  низ нових компетенција. Познаје репрезентативне феномене и процесе у биологији.  Познаје и активно користи основну стручну терминологију. Способан је да уопштава и

повезује градиво када су односи јасно видљиви и по узору на познате моделе  закључивања. Разуме једноставна објашњења и активно их користи. Врши једноставна  предвиђања за типичне ситуације. Решава једноставне биолошке проблеме и проблем ситуације (са неколико захтева, 2-3 корака у закључивању и једноставним узрочно последичним везама). У практичном раду уме да реализује прихватљиву процедуру  прикупљања, бележења и интерпретирања података, уз асистенцију и чврсто вођење.  Може, уз помоћ наставника, да постави једноставну хипотезу и осмисли једноставан  експеримент за њену проверу. Разуме значај проверавања у науци.

**На напредном нивоу** - ученик има све компетенције са претходна два нивоа, а поред  тога има и низ посебних знања и вештина. Познаје мање типичне феномене и процесе у  биологији. Познаје и активно користи биолошку стручну терминологију. Способан је  да уопштава, повезује и интерпретира градиво. Активно примењује и самостално  смишља сложенија објашњења (која захтевају увиђање мање очигледних веза између  појава, повезивање више фактора и познавање специфичних механизама). Решава  биолошке проблеме и проблем-ситуације са више захтева, више корака у закључивању  и са сложенијим сплетом узрочно-последичних веза. Врши сложенија предвиђања (на  основу вероватноће) и уме да провери њихову тачност. У практичном раду уме да  изведе истраживање које је сложено/квантитативно, са вишеструком каузалношћу и  исходима. Способан је да систематично прикупља, излаже и уопштава резултате  истраживања и разуме зашто је систематичност важна. Способан је за аналитичко и  синтетичко мишљење, уме да верификује хипотезу, познаје основе алгоритамског и  процесног размишљања и разуме значај проверљивости и критичности знања.  Способан је да успешно настави даље академско школовање.

**Усмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта. Најмање по  две оцене треба да буду на основу усмене провере постигнућа ученика.                 Начини оцењивања: Дискусија на часу, мапе појмова, проблемски задаци, есеји...

**Писмена провера постигнућа ученика** - обавља се у току оба полугодишта.       Начини оцењивања: Објективни тестови са допуњавањем кратких одговора, задаци са  означавањем, задаци вишеструког избора, спаривање појмова...

**Бодовање теста или петнаестоминутне контролне вежбе.**

Постигнуће у тесту или петнаестоминутној контролној вежби се изражава у  процентима. За тест или петнаестоминутну контролну вежбу даје се оцена  пропорционално процентима. Оцена са теста се уноси у дневник у року од осам дана и  мора бити евидентирана у распореду контролних и писмених задатака у дневнику и  најављена унапред ученицима. Након три петнаестоминутне вежбе, узима се средња  вредност, и уколико је ученик задовољан својим постигнућем, оцена се уписује у  дневник. Петнаестоминутна контролна вежба се не најављује!

Скала која изражава однос између процента тачних одговора и одговарајуће оцене је следећа:

81% - 100% одличан (5)

61% - 80% врло добар (4)

41% - 60% добар (3)

21% - 40% довољан (2)

0 %  - 20% недовољан (1)

**Пројекат** - групни облик рада на одређену тему, а има за циљ: самостално прикупљање  и критички одабир информација; решавање проблема; доношење одлука; планирање и  поштовање рокова; самостално учење; рад у групи; сарадња; критички однос према  властитом и туђем раду. Наставник јасно дефинише и упознаје ученике са елементима  за вредновање пројекта, групног рада и индивидуалног рада у оквиру групе.

Начини оцењивања: Експерименти, истраживачки пројекти

**Критеријуми вредновања групног рада:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **НИВО/ОЦЕНА** | **РАД У ГРУПИ** | **ПОЗНАВАЊЕ ТЕМАТИКЕ** | **РЕШАВАЊЕ ЗАДАТКА** |
| **ВИСОК****одговара оценама****4 или 5** | Ученик сарађује са свим члановима групе, уважава њихове потребе, пажљиво слуша друге, поштује договоре групе, не касни, своје обавезе извршава на време и тачно.  | Ученик поседује знања, показује спремност да прикупља нове информације, активно подстиче размену идеја и знања са члановима групе и уважава њихове идеје, често поставља питања која се односе на тему.  | Ученик је у потпуности посвећен решавању задатка групе. Даје предлоге како решавати задатак.  |
| **СРЕДЊИ****одговара оценама****3 или 4** | Ученик сарађује са члановима групе уз мање тешкоће, повремено има проблема у комуникацији али их самостално решава, своје обавезе извршава уз подсећање и опомињање.  | Ученик поседује извесна знања и повремено суделује у размени идеја, повремено поставља питања која се односе на тему.  | Ученик уз помоћ наставника и/или осталих чланова групе учествује у решавању задатка. Ретко има предлоге како решавати задатак али кад га добије ради по њему. Повремено има активности које не доприносе решавању задатка.  |
| **НИЗАК****одговара оценама****2 или 3** | Ученик повремено има сукобе у којима напада особе а не проблем, своје обавезе извршава ретко и делимично.  | Ученик поседује мало знања и показује малу спремност да прикупља нове информације, ретко суделује у размени идеја, ретко поставља питања која се односе на тему.  | Ученик минимално доприноси решавању задатака. Нема предлоге како решавати задатке и када добије предлоге слабо их реализује.  |
| **НЕЗАДОВОЉАВАЈУЋИ****одговара****оцени 1** | Ученик омета рад групе, доприноси неконструктивним сукобима и не извршава своје обавезе.  | Ученик ништа не зна о теми и нема интересовање да сазна. Не учествује у размени идеја. Никад не поставља питања која се односе на тему.  | Ученик омета решавање задатка.  |

**Практични рад** (оглед, лабораторијска вежба, практични задатак) - ученик/ученица се  оцењује: за извођење огледа/лабораторијске вежбе/задатка, давање једноставног  објашњења рада (поступка) и начина одбране (излагања).

Начини оцењивања: Лабораторијске вежбе, проблемски задаци, симулације

**Активност и резултати рада ученика** - су различите активности којима се показује  примена знања ученика, самосталност, показане вештине у коришћењу материјала,  алата, инструмената и др. у извођењу задатка, као и примена мера заштите и  безбедности према себи, другима и околини, а које су у складу са програмом биологије.

Ученик се оцењује на основу:

- излагања и представљања (изложба радова, резултати истраживања, модели, цртежи,  графикони, табеле, постери...)

- писање есеја

- учешће у дебати и дискусији

- учешће на општинском, окружном или републичком такмичењу(пласман на  општинско,прва три места на општинском и окружном такмичењу и пласман на  републичко даје се оцена одличан(5))

- учешће на националним и међународним такмичењима

- учешће у различитим облицима групног рада

- збирка одабраних ученикових продуката рада - портфолија, у складу са програмом  биологије...

**Домаћи задатак -** наставник вреднује сваки домаћи задатак својим потписом. Пет  сакупљених потписа вреднују се оценом оценом за једну више од оне која треба да се  упише у дневник.Ученик сам одлучује да ли ће и када ће користити плусеве.Плусеви се  сакупљају целе године.

Пет минуса за недонесене домаће повлачи оцену мање од оне која треба бити унета у  дневник

**Рад на часу-** подразумева ученикову пажњу, праћење (слушање наставника или  ученика док излажу), једном речју активно учествовање у наставном процесу. За  активност на часу ученик може добити плус који се касније сабира са плусевима за  домаћи задатак.Овде се могу добити и минусеви за непажњу и непраћење на часу који  се ткђ.сабирају са минусевима за домаћи задатак.

**Школска свеска из биологије** - наставник може да оцени школску свеску ученика на  крају полугодишта/школске године. Наставник оцењује: садржај свеске, уредност,  цртеже, додатне текстове...

**Остало** - у закључну оцену за крај полугодишта/школске год. могу да уђу и остале  активности и интересовања ученика, његова залагања, прикази занимљивих текстова из  научно-популарне литературе, редован долазак на часове додатне и допунске наставе,  припремне наставе,учествовање у секцији.

**Закључна оцена** утврђује се на крају првог и другог полугодишта, на основу свих  појединачних оцена (најмање четири оцене током полугодишта) које су унете у  дневник од почетка школске године.

Закључна оцена не може да буде већа од највеће појединачне оцене уписане у дневник,  добијене било којом техником провере знања. Као почетно полазиште код закључивања  оцене узима се у обзир аритметичка средина оцена из елемената оцењивања. Осим  аритметичке средине, у закључну оцену улазе све белешке праћења рада ученика.  То подразумева описно праћење ученика у наставничкој свесци (ученички портфолио)  као што су: различите способности ученика, марљивост и залагање, однос према раду,  однос према наставнику и осталим ученицима, школској имовини, животној средини у  окружењу школе, напредовање или назадовање у раду, уредност, интерес за предмет и  слично. Закључна оцена не мора произлазити из аритметичке средине уписаних оцена,  а нарочито ако је ученик показао напредак у другом полугодишту.

Закључна оцена на полугодишту не узима се у обзир приликом утврђивања аритметичке средине на крају другог полугодишта.

  Наставник биологије: Данијела Соколовић

Критеријуми оцењивања ученика – ПРЕДМЕТ ИНФОРМАТИКА

Наставни предмет:

Информатика и рачунарство (5., 6., 7. и 8. разред основне школе)

Елементи оцењивања су:

* усвојеност образовних садржаја;
* примена знања;
* активност ученика.

Ученик у току школске године може добити оцене на основу:

* + рада на часу;
	+ тестова,
	+ активности на часу;
	+ домаћих задатака
	+ пројектни задатак,
	+ вредновања успеха на различитим нивоима такмичења.

Ученик који потпуно самостално остварује циљеве и задатке, извршава већину сложених захтева и врло је мотивисан у свом раду, оцењује се оценом одличан (5) Ученик који самостално остварује циљеве и задатке, као и део сложених захтева и мотивисан је у свом раду, оцењује се оценом врло добар (4).

Ученик који самостално савлађује једноставне захтеве, као и већи део циљева и задатака, просечно је ангажован у свом раду, оцењује се оценом добар (3). Ученик који тек уз помоћ наставника савлађује једноставне захтеве, просечно је ангажован и мотивисан у свом раду, оцењује се оценом довољан (2).

Ученик који ни уз помоћ наставника не савлађује једноставне захтеве, није ангажован и мотивисан, неодговорно се односи према раду, оцењује се оценом недовољан (1).

Писмене провере знања су на крају наставне теме или области. Садрже најчешће 8-10 питања, где доминирају питања типа: тачно-нетачно, заокружи тачан одговор, повежи појмове и допуни реченицу (једном или са две речи). У тестовима се понекада налазе 2-3 питања типа објасни појам, која захтевају одговор у једној реченици. Свако питање носи по један бод, а бодовна скала са оценама је одштампана на сваком тесту. Кад год је то могуће делимично тачни одговори се бодују са пола бода.

Бодовна скала је урађена приближно следећим процентима:

* преко 85 процената је оцена одличан (5),
* преко 65 процената је оцена врло добар (4),
* преко 50 процената је оцена добар (3),
* преко 35 процената је оцена довољан (2),
* мање од 35 процената је оцена недовољан (1).

Након теста ученицима се поставља неколико питања како би се утврдила коначна оцена из провераване области.

5. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| Наставна тема | ОЦЕНА2 3 4 5 |
|  |  |  |  |
| ИКТ | * разликује хардвер и софтвер
* набраја делове хардвера

-прекуцава текст у Word-у | * креира, отвара, чува и премешта датотеке
* креира и едитује текст
 | * убацује слику у текст
* креира презентацију
 | - самостално и правилно креира документ без иједнегрешке |
| Дигитална писменост | * набраја опасности на интернету
* описује како рачунар утиче на здравље човека
 | -наводи начине заштите животне средине од EE отпада- образлаже шта су ауторскаправа | - проналази жељени садржај на интернету | - преузима и користи садржај са интернета уз поштовање ауторских права |
| Рачунарство | * задатак у Scratch-у не завршава до краја
* има грешке у програму
 | - потребна помоћ, подстицај, усмеравање при раду-креира једноставан програм | * сврсисходно примењује програмске стуктуре и блокове наредби
* користи математичке операторе
 | * самостално израђује програм
* проналази и отклања грешке
 |
| Истраживачки пројекат | - сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата изакључака | - користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације исарадње | - креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећи расположиве алате | - вреднује процес и резултате пројектних активности |

6. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| Наставна тема | ОЦЕНА2 3 4 5 |
|  |  |  |  |
| ИКТ | - набраја компоненте дигиталних уређаја-креира, чува и копира датотеку | * креира и едитује текст
* врши уметање слике и табеле у текст
* уноси податке у табелу
 | * креира дигиталну слику
* примењује филтере
 | - самостално и правилно креира мултимедијалну презентацију |
| Дигитална писменост | -познаје правила за безбедно понашање на интернету | -проналази податке на интернету-самостално процењује пронађене информације | - преузима и користи садржај уз поштовање ауторских права | - објашњава поступак заштите дигиталног садржајаодговарајућом CC лиценцом |
| Рачунарство | - креира једноставан програм уз примену математичких израза | - креира наредбу за унос вредности у програм-објашњава и примењује одговарајућу програмску структуру | - користи нумеричке, текстуалне иједнодимензионалне низове податка | - проналази и отклања грешке у програму |
| Истраживачки пројекат | - сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању пројектних резултата изакључака | - користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације исарадње | - креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећирасположиве алате | - вреднује процес и резултате пројектних активности |

7. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| Наставна тема | ОЦЕНА2 3 4 5 |
|  |  |  |  |
| ИКТ | * разликује визуелну презентацију и логичку структуру текста
* користи алате за стилско обликовање документа и креира преглед садржаја
 | * објашњава принципе

растерске и векторске графике и система приказа боја* креира растерску и векторску слику у изабраном програму
 | - користи алате за уређивање и трансформацију слике | * креира gif анимацију
* креира видео-запис коришћењем алата за снимање екрана
 |
| Дигитална писменост | -разликује појмове URL, DNS, IP адреса-објашњава појмове хипер- веза и хипер-текст- креира, форматира и шаљеелектронску пошту | -обавља електронску комуникацију на сигуран начин- штити се од непримереног садржаја и нежељене контаката | - сараднички креира и дели документе у облаку водећи рачуна о одговарајућим нивоима приступа | - подешава хипер-везе према делу садржаја, другом документу или веб-локацији |
| Рачунарство | - уз помоћ програмске библиотеке исцртава елементе 2D графике уз помоћ наставника | - исцртава елементе 2D графике-употребљава петље игенератор насумичних бројева за цртање сложенијих облика | - планира, описује и примењује решавања једноставног проблема | - проналази и отклања грешке у програму |
| Истраживачки пројекат | - сарађује са осталим члановима тима | - користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације и сарадње | - креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећирасположиве алате | - вреднује процес и резултате пројектних активности |

8. РАЗРЕД

|  |  |
| --- | --- |
| Наставна тема | ОЦЕНА2 3 4 5 |
|  |  |  |  |
| ИКТ | * отвара нови радни лист
* правилно уноси податке у табелу
 | * разликује типове података
* форматира податке према упутству (датум, децимале,

време, валута) | -примењена тражена функција- форматира ћелије | * сортира и филтрира податке по задатом критеријуму
* правилно креиран графикон
 |
| Дигитална писменост | * препознаје ризик на интернету
* разуме ризик дељења личних података
 | * наводи правила понашања на интернету
* наводи шта треба урадити да би се заштитили лични подаци
 | * објашњава појам отворени подаци
* образлаже ауторска права
 | * објашњава појам вештачке интелигенције и његову примену
* образлаже која су права

детета у дигиталном добу |
| Рачунарство | - присећање и израда основних елемената задатка уз помоћ наставника | * креира низове и табеле
* пише кôд за одређену функцију
 | * исправно пише кôд за одређену функцију
* графички представља податке
 | * самостално креира низове, табеле и графиконе
* примењује сортирање и филтрирање
 |
| Истраживачки пројекат | - сарађује са осталим члановима у одабиру теме, прикупљању и обради материјала, представљању резултата и закључака | - користи могућности које пружају рачунарске мреже у сфери комуникације исарадње | - креира, објављује и представља дигиталне садржаје користећирасположиве алате | - вреднује процес и резултате пројектних активности |