

Школска 2008/2009. година  
ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА ОСНОВНИХ ШКОЛА  
ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И ЈЕЗИЧКЕ КУЛТУРЕ  
VI РАЗРЕД

Шифра: \_\_\_\_\_

Поени

1.	У правилно написаној речи подвуци све предњонепчане сугласнике: Р А З Ч Л А Њ Е Н            Р А С Ч Л А Њ Е Н Р А Ш Ч Л А Њ Е Н            Р А Ж Ч Л А Њ Е Н	
2.	Следећу реченицу допуни придевом изведеним од именице Византија: У периоду од краја IV до средине XV века развијала се _____ уметност.	
3.	Заокружи слово испред правилно написаних придева изведених од именица скоројевић, периферија, протест: а) скоројевићки, перифериски, протестни      б) скоројевићски, периферијски, протестни в) скоројевићки, периферијски, протестни      г) скоројевићки, периферијски, протестни	
4.	У наведеној реченици одреди падеже подвучених речи: Због љубави према <u>авантурама</u> <u>бициклом</u> је <u>обисао</u> <u>многе земље</u> и свуда се <u>осећао</u> као код <u>своје куће</u> . <u>авантурама</u> _____ <u>многе земље</u> _____ <u>своје куће</u> _____	
5.	Подвуци све речи у чијим се облицима јавља непостојано А: ЗЕМЉАК, РАЗДЕЉАК, КАПАК, КАЈМАК, ВРПЊАК, ПОНЕДЕЉАК.	
6.	У следећој народној пословици подвуци све безвучне зубне сугласнике: К а д с у о ч и п у н е , и с р ц е ј е с и т о .	
7.	У следећој реченици подвуци речи у чијим се облицима врши палатализација: Журим да обучем јакну и обујем чизме јер ме зове весела дружина жељна грудвања.	
8.	Поред наведених речи напиши суфиксе којима су изведене: ТОБЦИЈА _____ ЈАСНОЉА _____ МАСЛИНКА _____	
9.	Заокружи слово испред правилно написане реченице: а) Стојан Новаковић, наш познати филолог и историчар књижевности рођен је 1842. године у Шапцу. б) Стојан Новаковић наш познати филолог и историчар књижевности, рођен је 1842. године у Шапцу. в) Стојан Новаковић, наш познати филолог и историчар књижевности, рођен је 1842. године у Шабцу. г) Стојан Новаковић, наш познати филолог и историчар књижевности, рођен је 1842. године у Шапцу.	
10.	Заокружи слово испред правилно подвученог обличког наставка: а) У Ч И О Н И Ц А М А б) У Ч И О Н И Ц А М А в) У Ч И О Н И Ц А М А г) У Ч И О Н И Ц А М А	
11.	У следећој реченици подвуци све ненаглашене облике личних заменица: „Јане, слушај ме ... ти си Норвежанин, прихватила сам те за време рата кад си остао сам; питај капетана, он ће ти све рећи”.	

12.	<p>У некаква човека један чобан много година верно служио, па кад се једном враћао кући, спазио змију усред ватре и избавио је, те му је змијски цар подарио немушти језик. Све глаголе употребљене у наведеној реченици разврстај на несвршене (имперфективне) и свршене (перфективне) и у облику инфинитива упиши их у следећу табелу:</p> <table border="1" data-bbox="236 271 1299 387"> <tr> <td data-bbox="236 271 767 304">несвршени (имперфективни) глаголи</td> <td data-bbox="767 271 1299 304">свршени (перфективни) глаголи</td> </tr> <tr> <td data-bbox="236 304 767 387"> </td> <td data-bbox="767 304 1299 387"> </td> </tr> </table>	несвршени (имперфективни) глаголи	свршени (перфективни) глаголи								
несвршени (имперфективни) глаголи	свршени (перфективни) глаголи										
13.	<p>Све чешће ми се догађа да око себе запажам обиље <u>нечег</u> половишног чему се одаје почаст. Прецизно одреди којој врсти речи припада подвучена реч и напиши у коме је падежу употребљена:  нечег: _____  падеж: _____</p>										
14.	<p>У облицима компаратива придева ДУГ, ДРАГ и НИЗАК извршена је гласовна промена:  а) сибиларизација  б) јоговање  в) палатализација  Заокружи слово испред тачног одговора.</p>										
15.	<p><u>Саши</u> су поверили <u>главну улогу</u>, па је он <u>уживао у својој важности</u>, а ми смо се осећали као <u>статисти</u>.  Прецизно одреди функцију и падеж подвучених речи:</p> <table border="1" data-bbox="236 808 1299 931"> <thead> <tr> <th data-bbox="236 808 459 842">Саши</th> <th data-bbox="459 808 855 842">функција</th> <th data-bbox="855 808 1299 842">падеж</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="236 842 459 875">главну улогу</td> <td data-bbox="459 842 855 875"> </td> <td data-bbox="855 842 1299 875"> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="236 875 459 931">својој важности</td> <td data-bbox="459 875 855 931"> </td> <td data-bbox="855 875 1299 931"> </td> </tr> </tbody> </table>	Саши	функција	падеж	главну улогу			својој важности			
Саши	функција	падеж									
главну улогу											
својој важности											
16.	<p>Колико независних реченица има у датој сложеној:  Одасвуд уједа немилла студен и – док се полако приближавамо планинарској кућници – снег који је недавно нападао шкрипуће под ногама.  _____</p>										
17.	<p>Напиши инфинитивне основе глагола РЕЋИ и СЕСТИ:  РЕЋИ – инфинитивна основа: _____  СЕСТИ – инфинитивна основа: _____</p>										
18.	<p>Следећу реченицу допуни облицима 3. лица множине презенте наведених глагола (ХТЕТИ, ОСВОЛИТИ, ВЕЖБАТИ):  Спортисти који _____ да _____ једну од медаља треба _____  (хтети) (освојити)  много да _____  (вежбати)</p>										
19.	<p>У следећој реченици подвучи субјекатски скуп речи:  Негдје у даљини, са планинских овршака, разлијегало се по узнемиреној зимској ноћи студено вијање гладних вукова.</p>										
20.	<p>Следећа реченица је у управном говору. Препиши је исправно писаним словима и додај све знаке интерпункције:  ДАЛИ СТЕ ЗНАЛИ ДА ЈЕ ЈОВАН ЈОВАНОВИЋ ЗМАЈ ЈЕДАН ОД НАЈ ПЛОДНИЈИХ ПЕСНИКА СРПСКОГ РОМАНТИЗМА БИО И ДОБАР ПРЕВОДИОЦ  _____  _____</p>										

Прегледао: \_\_\_\_\_

Укупно поена: \_\_\_\_\_

Школска 2008/2009. година  
 ОПШТИНСКО ТАКМИЧЕЊЕ УЧЕНИКА ОСНОВНИХ ШКОЛА  
 ИЗ СРПСКОГ ЈЕЗИКА И ЈЕЗИЧКЕ КУЛТУРЕ  
 VI РАЗРЕД  
 РЕШЕЊА:

1. рашчлањен
2. У периоду од краја IV до средине XV века развијала се византијска уметност.
3. в)
4. авантурама – датив (мн.); многе земље – акузатив (мн.); своје куће – генитив (јд.)
5. раздељак, капак, понедељак
6. Кад су очи пуне, и срце је сито.
7. Журим да обучем јакну и обујем чизме јер ме зове весела дружина жељна грудвања.
8. -ија, -оћа, -ка
9. г)
10. в)
11. „Јане, слушај ме ... ти си Норвежанин, прихватила сам те за време рата кад си остао сам; питај капетана, он ће ти све рећи”.

12.

несвршени (имперфективни) глаголи служити, враћати се	свршени (перфективни) глаголи спазити, избавити, подарити
--	--

13. нечег – нелична неодређена именичка заменица; падеж – генитив
14. б)

15.

	функција	падеж
Саши	неправи објекат	датив (једине)
главну улогу	прави објекат	акузатив (једине)
својој важности	неправи објекат	локатив (једине)

16. 2 (две)
17. рек-, сед-
18. Спортисти који хоће да освоје једну од медаља треба много да вежбају.
19. Негдје у даљини, са планинских овршака, разлијегало се по узнемиреној зимској ноћи студено вијање гладних вукова.
20. „Да ли сте знали да је Јован Јовановић Змај, један од најплоднијих песника српског романтизма, био и добар преводилац?”  
 – Да ли сте знали да је Јован Јовановић Змај, један од најплоднијих песника српског романтизма, био и добар преводилац?